看十方整理

那时候我是个少年。

那时候我是村里调皮捣蛋的少年。

那时候我也是村里最让人讨厌的少年。

这样的少年最令人讨厌的就是他意识不到别人对他的讨厌。他总是哪里热闹就往哪里钻。不管是什么人说什么话他都想伸过耳朵去听听;不管听懂听不懂他都要插嘴。听到了一句什么话、或是看到了一件什么事他便飞跑着到处宣传。碰到大人他跟大人说,碰到小孩他跟小孩子说;大人小孩都碰不到他就自言自语,好像把一句话憋在肚子里就要爆炸似的。他总是错以为别人都很喜欢自己,为了讨得别人的欢心他可以干出许多荒唐事。

譬如说那天中午,村子里的一群闲人坐在池塘边柳树下打扑克,我便凑了上去。 为了引起他们的注意,我像猫一样蹿到柳树上,坐在树桠里学布谷鸟的叫声,学 了半天也没人理我。我感到无趣,便居高临下地观看牌局。看了一会儿我的嘴就 痒了起来。我喊叫:"张三抓了一张大王!"张三仰起脸来骂道:"罗汉,你找死 吗?"李四抓了一张小王我也忍不住地喊叫:"李四手里有一张小王!"李四说: "你嘴要痒痒就放在树皮上蹭蹭!"我在树上喋喋不休。树下的人们很快就恼怒 了。他们七嘴八舌地骂我。我在柳树上与他们对骂。他们终于忍无可忍了,停止 打牌,纷纷地去四下里找来砖头瓦块,前前后后地站成一条散兵线,对着树上发 起攻击。起初我还以为他们是跟我闹着玩儿呢,但一块断砖砸在我头上。我的脑 袋嗡地一声响,眼前冒出许多金星星,幸亏双手搂住了树权才没掉下去。我这才 明白他们不是跟我开玩笑。为了躲避打击,我往树的顶梢蹿去。我把树梢蹿冒了, 伴着一根枯树枝坠落在池塘里,弄得水花四溅,响声很大。闲人们大笑。能让他 们笑我感到很高兴,他们笑了就说明他们已经不恨我了。尽管头上鼓起了血包、 身上沾满了污泥。当我像个泥猴子似地从池塘里爬上来时,模模糊糊地意识到: 其实我是故意地将柳树梢蹿冒了。为了引起他们的注意,为了赢得他们的笑声, 为了让他们高兴。我的头有一点痛,似乎有几只小虫子从脸上热乎乎地爬下来。 闲人们看着我。我也看着他们。我看到他们脸上露出了一些惊讶的神色。当我将 摇摇晃晃的身体靠在柳树干上时,其中一个闲人大叫:"不好,这小子要死!"闲 人们愣了一下,发一声喊,风一样地散去了。我感到无趣极了,背靠着柳树,迷 迷糊糊地很快就睡着了。

等我醒过来时,柳树下又聚集了一群人。我本家的一个担任生产队长的麻脸的叔叔将我从树下提拎起来。"罗汉,"他喊叫着我的乳名,说,"你在这里干什么?

头怎么破了? 瞧瞧你这副模样,真是美丽极了! 你娘刚才还扯破嗓子的满世界喊你,你却在这里鬼混,滚吧,液回家去吧!"

站在耀眼的阳光下,我感到头有点晕。听到麻叔对我说:"把身上的泥、头上的血洗洗!"

我听了麻叔的话,蹲在池塘边上,撩着水,将自己胡乱洗了几下子。冷水浸湿了头上的伤口,有点痛的意思,但并不严重。这时,我看到生产队里的饲养员杜大爷牵着三头牛走过来了。我听到杜大爷咋咋呼呼地对牛说:"走啊,走,怕也不行,丑媳妇脱不了见公婆!"

三头牛都没扎鼻环,在阳光下仰着头,与杜大爷较劲。这三头牛都是我的朋友,去冬今春饲草紧张时,我与杜大爷去冰天雪地里放过它们。它们与其它本地牛一样,跟着那头蒙古牛学会了用蹄子刨开雪找草吃的本领。那时候它们还很小。没想到过了一个冬天它们就长成了半大牛。三头牛都是公牛。那两头米黄身体白色嘴巴的鲁西牛长得一模一样。好像一对傻乎乎的孪生兄弟。那头火红色的小公牛有两道脊梁骨,是那头尾巴弯曲的蒙古母牛下的犊子,我给它起了个名字叫双脊。双脊比较流氓,去年冬天我们放牧时,它动不动就往母牛背上跳。杜大爷瞧不起它,认为它跳也是白跳,但很快杜大爷就发现这家伙已经能够造孽了,急忙用绳子将它的两条前腿挂起来,拴起来也没挡住它跳到母牛背上,包括跳到生它的蒙古母牛背上。杜大爷曾说过:"骡马比君子,牛羊日它娘。"

"老杜,你能不能快点?"麻叔大声吆喝着,"磨磨蹭蹭,让老董同志在这里干等着?"

蹲在小季家山墙下的老董同志抽着烟卷说:一役事没事,不急不急!"

老董同志是公社兽医站的兽医,大个子,黑脸,青嘴唇,眍眼窝,戴一副黑边眼镜,腰有点虾米。他烟瘾很重,一支接一支地抽,不停地咳嗽,不停地吐痰。他的右手食指和中指被烟熏得焦黄,一看就知道是老烟枪。他夹烟的姿势十分好看,像唱戏的女人做出的那种兰花指。我长大后夹烟的姿势就是模仿了老董同志。

麻叔冲到牛后,打了两个鲁西牛各一拳,踢了双脊一脚。它们往前蹿了几步,就到了柳树下。

杜大爷被牛缰绳拖得趔趔趄趄,嘴里嘟哝着:"这是怎么个说法,这是干什么吃的……"

麻叔训他:"你嘀咕个什么劲!早就让你把牛牵来等着!"

老董同志站起来说:"不急不急,也就是几分钟的活儿。"

"几分钟的活儿?您是说捶三头牛只要几分钟?"老杜摇摇他的秃头,瞪着眼问, "老董同志,俺见过捶牛的!" 老董同志嘴里叼着烟,跑到柳树后边,对着池塘撒尿。水声停止后他转出来,劈开着两条腿,系好裤扣子,搓搓手,眯缝着眼睛问:"您啥时见过捶牛的?"

杜大爷说:"解放前,那时候都是捶,先用一根油麻绳将蛋子根儿紧紧地扎了,让血脉不流通,再用一根油汪汪的檀木棒槌,垫在捶布石上,轻轻地捶,一直将蛋子儿捶化了,捶一头牛就要一上午,捶得那些牛直翻白眼,哞哞的叫。"

老董同志将烟屁股啐出去,轻蔑地说:"那种野蛮的方法,早就被我们淘汰了; 旧社会,人受罪,牛也受罪!"

麻叔说:"对嘛,新社会,人享福,牛也享福!"

杜大爷低声道:"旧社会没听说骟人的蛋子,新社会……"

麻叔说:"老杜,你要是活够了,就回家找根麻绳子上吊,别在这里胡说!"

杜大爷翻着疤瘌眼道:"我说啥了?我什么也没说……"

老董同志抬起腕子看看手表,说:"开始,老管,你给我掐着表,看看每头牛平均用几分钟。"

老董同志将手表指下来递给麻叔,然后挽起衣袖、紧紧腰带。他从上衣兜里摸出一柄亮晶晶的小刀子。小刀于是柳叶形状,在阳光下闪烁。然后他从裤兜里摸出一个着红色的小瓶子,拧开盖子,夹出一块碘酒棉球,擦擦小刀和手指。他将用过的棉球随手扔在地上。棉球随即被看热闹的吴七抢去擦他腿上的疥疮。

老董同志说:"老管,开始吧!"

麻叔将老董同志的手表放在耳朵边上,歪着头听动静。他的脸上神情庄严。我跑到他面前,跳了一个高,给他一个猝不及防,将那块手表夺过来,嘴里喊着:"让我也听听!"

我刚把手表放到耳边,还没来得及听到什么,手腕子就被麻叔攥住了。麻叔将手表夺回去,顺手在我的头上扇了一巴掌。"你这熊孩子怎么能这样呢?"麻叔恼怒地骂道:"你怎么这么招人烦呢?"骂着,他又赏给我一巴掌。虽然挨了两巴掌,但我的心里还是很满足。我毕竟摸到了老董同志的手表,我不但摸到了老董同志的手表,而且还将老董同志的手表放到了耳朵上听了听,几乎就算听到了手表的声音。

老董同志让杜大爷将手里的三头牛交出两条让看热闹的人牵着。杜大爷交出双脊和大鲁西,只牵着一条小鲁西。老董同志撇着外县口音说:"好,你不要管我。只管牵着牛往前走。"

杜大爷就牵着牛往前走,嘴里嘟嘟哝哝,听不清他说了些什么。

老董同志对麻叔说:"老管哪,你看到我一弯腰就开始记时,我不弯腰你不要记时。"

麻叔有点不好意思地说:"老董同志,实不相瞒,这玩艺儿我还真有点不会看。"

老董同志只好跑过去教麻叔看表计时,我只听到他对麻叔说:"你就数这红头小细针转的圈数吧,转一圈是一分钟。"

这时杜大爷牵着小鲁西转回来了。

老董同志说:"转回去,你只管牵着牛往前走,我不让你回头你不要回头。"

杜大爷说:"回头溅你一脸血!"

这时阳光很是明亮,牛的皮毛上仿佛涂着一层油。杜大爷在牛前把缰绳抻得直直的,想让小鲁西快点走,但不知为什么小鲁西却不愿走。它仰着头,身体往后打着坐。其实它应该快走,它的危险不在前面而是在后面。老董同志尾在牛后,跟着向前走了几步。我们跟老董同志拉开了三五米的距离,都目不转睛地盯着他的背。我们听到他急促地说了一句:"老管,开始!"然后我们就看到,老董同志弯下了他的虾米腰。他的后脑勺子与小鲁西的脊梁成了一个平面。他的双手伸进了小鲁西的两条后腿之间。我们看不清楚他的双手在牛的两条后腿之间干什么;但我们都知道他的双手在牛的两条后腿之间干什么。我们只看到与老董同志的后脑勺子成了一个平面的小鲁西的脊梁扭动着,但我们弄不明白小鲁西为什么不往前蹿几步。我们还听到小鲁西发出沉重的喘息声,但我们弄不明白小鲁西为什么不尥起蹄子将老董同志打翻。说时迟那时快老董同志已经直起了腰。一个灰白色的牛蛋子躺在滚烫的浮土上抽搐着,另一个牛蛋子托在他的手掌里。他嘴里叼着那柄柳叶刀,用很重的鼻音说:"老管,好了!"

"三圈不到,"麻叔说,"就算三圈吧!"

麻叔一直定睛看表,没看到老董同志和小鲁西的精彩表演,他嚷起来:"怎么,这就完了吗?"他随即看到了地上和老董同志手中的牛蛋子,惊叹道:"我的天,三分钟不到您就阉了一头牛!老董同志您简直就是牛魔王!"

杜大爷转到牛后,看到小鲁西后腿之间那个空空荡荡的、滴着血珠的皮囊,终于挑出了毛病:"老董同志,你应该给我们缝起来!"

老董同志说:"如果你愿意缝起来,我马上就给您缝起来。不过,根据我多年的经验,缝起来不如不缝起来。"

麻叔嚷道:"老杜,你胡嚷什么你,人家老董同志是兽医大学毕业的,这大半辈子研究的就是这点事,说句难听的话,老董同志编出的蛋子儿比你吃过的窝窝头

还要多 ……"

"老管呀,你太喜欢夸张了!您是一片'燕山雪花大如席'!"老董同志说着,用一根血手指将眼镜往上戳了戳,然后很仔细地将地下的那个牛蛋子捡起来,然后他将两个牛蛋子放到柳树下边凸出的根上,然后他说:一老杜,牵条过来。"

杜大爷将小鲁西交到一个看热闹的人手里,从另一个看热闹的人手里将大鲁西牵过来。杜大爷眼巴巴地看着老董同志,老董同志扬了一下下巴,示意他牵着大鲁西往前走。杜大爷就牵着大鲁西往前走。大鲁西与小鲁西一样不愿意往前走。我心里替它着急,大鲁西,你为什么不往前跑呢?你难道看不到小鲁西的下场吗?老董同志一声不吭就弯下了腰。麻叔也不看表了,直着眼盯着老董同志看,我们脚步不由自主地都跟着老董同志往前走。我们看到一个灰白的牛蛋子落在了滚烫的浮土上抽搐。我们紧接着看到老董同志手里托着一个牛蛋子、嘴里叼着那柄柳叶刀站直了腰。我们听到麻叔拍着大腿说:"老董,我服了你了!我他妈地口服心服全部地服了你了!您这一手胜过了孙猴子的叶底偷桃!"

老董同志将大鲁西的两个蛋子拿到柳树下与小鲁西的两个蛋子放在一起,回转身, 用血手指将黑边眼镜往上戳了戳,然后扬扬下巴,示意杜大爷将双脊牵过来。杜 大爷可怜巴巴地看看麻叔,说。"队长,不留个种了?"

麻叔说:"留啥种?我千叮咛万嘱咐,让你们看住它,可你们干了些什么?只怕母牛的肚子里都怀上这个杂种的犊子了!"

老董同志将柳叶刀吐出来,吃惊地问:"怎么?这头牛与母牛交配过?"

我急忙插嘴道:"我们队里的十三头母牛都被它配了,连它的妈都被它配了!"

杜大爷训我道:"你一个屁大的孩子,插啥嘴?你知道母牛从哪个眼里撒尿?"

我说:"我亲眼看到它把队里的母牛全都配了。这事只有我有发言权。杜大爷只看到双脊配它的妈。他以为给它把前腿拴起来就没事了。所以他让我看着牛他自己蒙着羊皮袄躺在沟崖上晒着太阳睡大觉。热闹景儿全被我看到了。大鲁西和小鲁西也想弄景,但它们的小鸡鸡像一根红辣椒。它们往母牛背上跳,母牛就回头顶它们。双脊可就不一样了,它装做低头吃草,慢慢地往母牛身边靠,看看差不多了,它轰地就立起来,趴在了母牛背上,我用鞭杆子戳它的屁股它都不下来……"

我正说得得意,就听到麻叔怒吼了一声,好像平地起了一个雷。

我打了一个哆嗦,看到麻叔的麻脸泛青,小眼睛里射出的光像锥子一样扎着我。

"我们老管家几辈子积德行善,怎么还能出了你这样一块货广麻叔一巴掌将我扇到一边去,转过脸对老杜说:"牵着往前走哇!"

老董同志说:"慢点慢点,让我看看。"

老董同志弯下腰,伸手到双脊的后腿间摸索着。双脊的腰一拧,飞起一条腿,正打在老董同志的膝盖上。老董同志叫唤了一声,一屁股坐在了地上。

麻叔慌忙上前,把老董同志扶起来,关切地问:"老董同志,要紧不?"

老董同志弯腰揉着膝盖, 咧着嘴说: "不要紧, 不要紧……"

杜大爷拍了双脊一巴掌,笑眯眯地骂道:"你这个坏蛋,怎么敢踢老董同志?我看你是活得不耐烦了!"

老董同志瘸着一条腿,跳到小季家屋山墙的阴凉里,坐在地上,说:"老管,这头牛不能阉了!"

麻叔着急地问:"为什么?"

老董同志说:"它交配太多,里边的血管子粗了,弄不好会大出血。"

麻叔说:"你听他们胡说什么?!这是头小牛,比那两头还晚生了两个月呢!"

老董同志伸出手,对麻叔说:"给我。"

麻叔说:"什么给你?"

老董同志说:"手表给我。"

麻叔抬手看看腕上的表,说:"难道我还能落下您的手表?!真是的!"

老董同志说:"我没说你要落下我的手表。"

麻叔说:"老董同志,我们把您请来一次也不容易,您听我慢慢说。咱们这里不但粮食紧张,草也紧张,要不寒冬腊月还能去放牛?就这些牛也养不过来了。牛是大家畜,是生产资料,谁杀了谁犯法。杀又不能杀,养又养不起。去年我就对老杜说,如果你再让母牛怀了犊于,我就扣你的工分。谁知道这家伙让所有的母牛都怀了犊。老董同志您替我们想一想,如果不把这个家伙阉了,我们生产队就毁了。我们去年将三头小牛扔到胶州集上,心里得意,以为甩了三个包袱,可还没得意完呢,它们就跑回来了。不但它们跑了回来,它们还带来了两个小牛,用棍子打都打不走。我们的保管员用棍子打牛还被人家告到公社革委会,硬把他拉到城南苗圃去办了一个月的学习班——宁愿下阴曹地府,不愿进城南苗圃——说他破坏生产力,反革命,打瘸了一条腿,至今还在家里趴着……"

老董同志打断麻叔的话,说:"行了行了。老管,您这样一说,我更不敢动手了,我要把这头牛阉死,也要进城南苗圃学习班。"说完,抓起一把土搓搓手,站起来,瘸着腿,走到自行车前,蹬开支架就要走。

麻叔抢上前去,锁了老董的车,将钥匙装进口袋皇,说:"老董,你今天不把这 头牛阉了你别想走!"

老董同志脸涨得青紫,嘴唇哆嗦着起了高声:"你这人怎么这样?!"

麻叔笑着说:"我这人就这样,您能怎么着我?"

老董同志气呼呼地说:"你这人简直是无赖!"

麻叔笑着说:"我就是个无赖,您怎么着?!"

老董同志说:"这年头,乌龟王八蛋都学会了欺负人,我能怎么着您?贫下中农嘛,领导阶级嘛,管理学校嘛!"

麻叔说:"老董同志,您也别说这些难听的话,您要是够朋友,就给我们把这个祸害阉了,您要是不够朋友,我们也拿您没办法。但是您的手表和自行车就留给我们,我们拿到集上去卖了,卖了钱去买点麦穰草喂牛,把人民公社的大家畜全都饿死,也是个很严重的问题。"

老董同志说:"老管你就胡扯蛋吧,饿死牛与我有屁的关系?"

麻叔说:"怎么会没有关系呢?全公社的牛都饿死了还要您们兽医站干什么吗?还要您这个兽医干什么,人民公社先有了牛,才有您这个兽医。"

老董同志无可奈何地说:"碰上了你这号的刁人有啥办法?怪不得人家说十个麻子九个坏,一个不坏是无赖!"

"随您怎么说吧,反正这块形势就明明白白地摆在这里,干不干都随你。"麻叔笑嘻嘻地说着,把手腕子夸张地举到耳边听着,说:"好听好听,果然是好听,一股子钢声铜音儿!"

老董同志说:"你把表给我!"

麻叔瞪着小眼,说:"您有什么凭据说这表是您的?您说它是您的,但您能叫应它吗?您叫它一声,如果它答应了,我就还给您!"

老董同志恼怒地说:"今日我真他妈地倒了霉,碰上了你这块滚刀肉!好吧,我阉,阉完了牛,连你这个王八蛋也阉了!"

麻叔说:"阉我就不用您老人家动手了,去年春天我就让公社医院的快刀刘给阉了。"

老董同志摸出刀子,说:"麻子,咱把丑话说到前头,这头牛要是有个三长两短,

你可要负完全彻底的责任!"

麻叔说:"有个屁的三长两短?那玩艺儿本来就是多余之物!"

老董同志扬起脸,对我们说:"广大的贫下中农同志们作证,我本来不想阉,是麻子硬逼着我阉的·····"

麻叔说:"好好好,是我逼着你阉的,出了事我承担责任。"

老董同志说:"那好,你说话可要给话做主。"

麻叔说:"老先生,您就别啰嗦了!"

老董同志看看双脊,双脊也斜着眼睛看他。老董同志伸着手刚想往它尾后靠,它甩了一下尾巴就转到了杜大爷背后。杜大爷急忙转到它的头前,它一甩尾巴又转到了杜大爷背后。杜大爷说:"这东西,成了精了!"

老董同志看看麻叔,说:"怎么样?麻子,不是我不想干。"

麻叔说:"看刚才那个吹劲儿,好像连老虎都能骟了,弄了半天连个小公牛都治不了!把刀子给我,您到一边歇着,看我这个没上过兽医大学的老农民把它阉了!您哪,白拿了国家的工资!"

老董同志脸涨得青紫,说:"麻子,你真是狗眼看人低!老董我今天不阉了它我就头朝下走回公社!"

麻叔说:"您可别吹这个牛!"

老董同志也不说话,弯下腰就往双脊尾后靠。它不等老董靠到位,就飞快地闪了。 老董跟着它转,它就绕着杜大爷转。牛缰绳在杜大爷腰上缠了三圈,转不动了。 杜大爷鬼叫:"毁了我啦······毁了我啦·····"

老董趁着机会,将双手伸进了双脊后腿间,刚要下手,小肚子就挨了双脊一蹄子。老董同志叫了一声娘,一屁股就坐在了地上。然后双脊又反着转回来,尾巴梢子抡起来,扫掉了老董同志的眼镜。老董同志毕竟是常年跟牛打交道的,知道保护自己,当下也顾不了眼镜,一个滚儿就到了安全地带。麻叔冲上去,将老董同志的眼镜抢了出来。几个人上去,将老董同志扶到小季家山墙根上坐定。老董同志小脸蜡黄,憋出了一脑门子绿豆汗。麻叔关切地问:"老董同志,不要紧吧?没伤着要害吧?"

老董同志不说话,好像连气儿也不敢喘,憋了半天,才哭咧咧地说:"麻子,我日你老娘!"

麻叔充满歉意地说:"真是对不住您,老董同志。不阉了,不阉了,走,到我家

去,知道您要来,我让老婆用地瓜干子换了两斤白酒。"

老董同志看样子痛得轻点了,他从衣兜里摸出了半包揉得窝窝囊囊的烟,捏出一支,战战抖抖地划火点上,深深地吸了一口,憋了足有一分钟才把吸进去的烟从鼻孔里喷出来。

"真是对不住您,老董同志,"麻叔将黑边眼镜放在自己裤头边上擦擦,给老董同志戴上,然后摘下手表,摸出钥匙,说:"这个还给您。"

老董同志一摆手,没接手表和钥匙,人却忽地站了起来。

"哟哈,生气了? 跟您闹着玩呢。"麻叔道:"走吧走吧,到我家喝酒去。"麻叔说着,就去牵老董同志的手,同时回头吩咐杜大爷,"老杜,你把牛拉回去吧广然后又对我说:"罗汉,把那四个牛蛋子捡起来,送到我家,交给你婶子,让她炒了给我们下酒。记住,让她把里边的臊筋儿先剔了,否则没法吃……"

遵照着麻叔的吩咐,我向柳树下的牛蛋子跑去。杜大爷眼睛盯着柳树下的牛蛋子, 拉着牛缰绳往前走。这时,我们听到老董同志大喊:"慢着!"

我们都怔住了。麻叔小心地问:"怎么了,老董同志?"

老董同志不看我们,也不看麻叔,眼镜后的青眼直盯着双脊后腿间那一大团物件,咬着牙根说:"奶奶个熊,今日我不阉了你,把董字倒过来写!"

麻叔眨眨眼睛,走上前去扯扯老董同志的衣袖,说:"算啦算啦,老董同志,您这么有名的大兽医,犯不着跟这么头小牛犊子生气。这一蹄子蹬在您腿上,我们这心里就七上八下的难受了;它要是一蹄子蹬在您的蛋子上,我们可就担当不起了……"

老董同志瞪着眼说:"麻子,你他妈的不用转着圈子骂我,你也甭想激将我出丑。 别说是一头牛,就是一头大象、一只老虎,我今日也要做了它。"

麻叔说:"老董同志,我看还是算了。"

老董同志挽起衣袖,紧紧腰带,打起精神,虎虎地往上凑。双脊拖着杜大爷往前跑去。杜大爷往后仰着身体,大声喊叫着:"队长,我可是要松手了·····"

麻叔大声说:"你他妈的敢松手,就把你个狗日的骟了!"

麻叔追上去,帮着杜大爷将双脊拉回来。

老董同志说:"看来只能用笨法子了。"

麻叔问:"什么笨法子?"

老董同志说:"你先把这家伙拴在柳树上。"

杜大爷将双脊拴在柳树上。

老董抬头望望柳树,说:"去找两根绳子,一根杠子。"

杜大爷问:"怎么,要把它捆起来?"

老董同志说:"对这样的坏家伙只能用这种办法。"

麻叔吩咐侯八去找仓库保管员拿绳子杠子。侯八一溜小跑去了。

老董同志从衣袋里摸出了一支烟,点着。他的情绪看来大有好转。他从衣袋里摸出一支烟扔给麻叔。麻叔连声道谢。杜大爷贪婪地抽着鼻子,想引起老董同志的注意,可老董同志根本就不看他。老董同志对麻叔说:"去年,国营胶河农场那匹野骡子够厉害了,长了三个睾丸,踢人还加上咬人,没人敢靠它的身。最后怎么着?我照样把它给骟了!"

麻叔道:"我早就说过嘛,给您只老虎您也能把它骟了!"

老董同志说:"你要能弄来只老虎,我也有办法。有治不好的病,没有骟不了的畜生。"

杜大爷撇撇嘴,低声道:"真是吹牛皮不用贴印花!"

老董同志扫他一眼, 没说什么。

侯人扛着杠子,提着绳子,飞奔过来。

老董同志将烟头狠劲吸了几口,扔在地上。

我扑上去,将烟头抢到手里,用指尖捏着,美美地吸了一口。

小乐在我身边央求着:"罗汉,让我吸一口行不?让我吸一口……"

我将烟头啐出去, 让残余的那一点点烟丝和烟纸分离。

我很坏地笑着说:"吸吧!"

小乐骂道:"罗汉,你就等着吧,这辈子你总有用得着我的时候!"

麻叔把我们轰到一边去。几个看热闹的大人在麻叔和老董同志的指挥下,将那根木杠子伸到双脊肚皮下,移到它的后腿与肚皮之间的夹缝里。老董同志一声喊,

杠子两头的男人一齐用劲,就把双脊的后腿抬离了地面,但它的身体还在扭动着。 老董同志亲自动手,用绳于拴住了双脊的两条后腿,将绳子头交给旁边的人,让 他们往两边拉着。老董同志又掀起它的尾巴,拴在绳子上,将绳子扔到柳树权上, 拉紧。老董同志将这根绳子头交给我,说:"拽紧,别松手!"

我荣幸地执行着老董同志交给我的光荣任务,拽着绳子头,将双脊的尾巴高高地 吊起来。

杜大爷嘟哝着:"你们这哪里是上庙?分明是在糟蹋神嘛!"

双脊哞哧哞哧地喘息着。那几个抬杠子的汉子也喘起了粗气。其中一个嚷:"队长,挺不住了·····"

麻叔在他头上敲了一拳,骂道:"看你这个口样!把饭吃到哪里去了?挺住!今 天中午,每人给你们记半个工!"

老董同志很悠闲地蹲在地上,嘴里念叨着:"您蹦呀,踢呀,你的本事呢……" 老董同志将一个硕大的牛蛋子狠狠地扔在地上,说:"我让你踢!"

老董同志又将一个硕大的牛蛋子狠狠地扔在地上,说:"我让你踢!"

老董同志抬起腰,说:"好了,松手吧!"

于是众人一齐松了手。

双脊一阵狂蹦乱跳,几乎把缰绳挣断。杜大爷远远地躲着不敢近前,嘴里叨咕着: "疯子, 疯子……"

双脊终于停止了蹦跳。

老董同志说:"蹦呀,怎么不蹦了呢?"

黑色的血像尿一样滋滋地往外喷。双脊的两条后腿变红了,地下那一大片也洇红了。双脊脑袋抵在树干上,浑身打着哆嗦。

老董同志的脸顿时黄了, 汗珠子啪嗒啪嗒地落下来。

杜大爷高声说:"大出血,大出血!"

麻叔骂道:"放你娘的狗臭屁!你知道什么叫大出血?"

老董同志跑到自行车旁,打开那个挂在车把上的黑皮药箱子,拿出了一根铁针管子,安上了一个针头,又解开了一盒药,提出了三支注射液。

麻叔说:"老董同志,我们队里穷的叮当响,付不起药钱!"

老董同志不理麻叔的嚷嚷,管自将针剂敲破,将药液吸到针管里。

麻叔吵吵着:"一头鸡巴牛,那么娇气?"

老董同志走到双脊的身边,很迅速地将针头扎在了它肩上。双脊连动都没动,可 见这点痛苦与后腿之间的痛苦比起来,已经算不了什么。

老董同志蹲在双脊尾后,仔细地观察着,一点也不怕双脊再给他一蹄子。终于, 双脊的伤口处血流变细了,变成一滴一滴了。

老董同志站起来,长长地出了一口气。

麻叔看看西斜的太阳,说:"行了,都去地里干活吧!罗汉,把牛蛋子送给你婶子去,老董同志,走吧,喝二两,压压惊。"

老董同志说:"从现在起,必须安排专人遛牛,白天黑夜都不能停,记住,千万不能让它们趴下,趴下就把伤口挤开了!"

麻叔说:"老杜,遛牛的事你负责吧!"

"牛背上搭一条麻袋,防止受凉;记住,千万不能让它们趴下!"老董同志指指双脊,说:"尤其是这头!"

"走吧,您就把心放到肚皮里去吧!"麻叔拉着老董同志的胳膊,回头骂我,"兔崽子,我让你干什么了?你还在这里磨蹭!"

我抱起那六个血淋淋的牛蛋子, 飞快地向麻叔家跑去。

_

我窜到麻叔家,将牛蛋子往麻婶面前一扔,气喘嘘嘘地说:"麻婶,麻叔给你的蛋子·····"

麻婶正在院子里光着膀子洗头,被那堆在她脚下乱蹦的牛蛋子吓了一跳。她用手攥住流水的头发,眯着眼睛说:"你这个熊孩子,弄了些什么东西来?"

"麻叔的牛蛋子,"我说,"麻叔让您先把臊筋儿剔了。"

麻婶道:"恶心死了,你麻叔呢?"

我说:"立马就到,与公社兽医站的老董同志一起,要来喝酒呢!"

麻婶急忙扯过褂子技到身上,弄条毛巾擦着头发,说:"你这孩子,怎么不早说呢!老董同志可是贵客,请都请不来的!"

正说着,麻叔推着老董同志的车于进了院。老董同志虾着腰,头往前探着,脖子很长,像只鹅;腿还有点瘸,像只瘸鹅。

麻叔大声说:"掌柜的,看看是谁来了?"

麻婶眉飞色舞地说:"哟,这不是老董同志嘛,什么风把您这个大干部给刮来?"

老董同志说:"想不到您还认识我。"

麻婶说: "怎么敢不认识呢? 去年您还给俺家劁过小猪嘛!"

老董同志说:"一年不见了,您还是那样白。"

麻婶道:"我说老董同志,咱骂人也不能这个骂法,把俺扔到煤堆里,才能显出白来。"

麻叔道:"青天大白日的,你洗得什么鸡巴头?"

麻婶道:"这不是老董同志要来吗?咱得给领导留下个好印象。"

麻叔道:"洗不洗都是这副熊样子,快点把牛蛋子收拾了,我和老董同志喝两盅; 还有没有鸡蛋了?最好再给我们炒上一盘鸡蛋。

麻婶道:"鸡蛋?我要是母鸡,就给你们现下几个。"

老董同志说:"大嫂,不必麻烦。"

麻婶道:"您来了嘛,该麻烦还是要麻烦。老董同志,您先上炕坐着去,我这就收拾。"

"对对,"麻叔推着老董同志,说:"上炕上炕。"

麻叔将老董同志推到炕上,转出来说:"罗汉,快帮你婶子拾掇。"

"陪你的客人去,别在这里添乱!"麻婶说,"罗汉,帮我从井里压点水!"

我压了两桶水。

麻婶说:"给我到墙角那儿割一把韭菜。"

我从墙角上割了一把非菜。

麻婶说:"帮我把韭菜洗洗。"

我胡乱地洗了韭菜。

我蹲在麻婶身边,看着麻婶将那几个牛蛋子放到菜板上,用菜刀切。刀不快,切不动。麻婶把菜刀放到水缸沿上镗了几下,嗤嗤嗤,直冒火星子。拿过来一试,果然快了许多。将牛蛋子一剖两半,发现里边筋络纵横,根本没法剔除。偏这时候麻叔敲着窗棂子叮嘱我们:"把臊筋剔净,要不没法子吃!"麻婶高声答应着:"放心,不放心自己下来弄!"麻婶低声嘟哝着:"我给你剔净?去医院把快刀刘请来也剔不净!"麻婶根本就不剔了,抡起菜刀,噼噼啪啪,将那六个牛蛋子剁成一堆肉了。麻婶还说:"这玩艺儿,让蒋介石的厨师来做也不能不臊,吃的就是这个臊味儿,你说对不对?"我连声说对。这时,麻叔又敲着窗棂催:"快点快点!"麻婶说:"好了好了,这就下锅。罗汉,你去帮我烧火。"

我到了灶前,从草旮旯里拉了一把暄草,点着了火。

麻婶用炊帚将锅子胡乱涮了几下,然后从锅后的油罐子里,提上了几滴油。香气立刻扑进了我的鼻。

这时,就听到大门外有人喊叫:"队长!队长!"

我一下就听出了杜大爷的声音。

紧接着杜大爷就拉着牛缰绳进了大门,那三头刚受了酷刑的牛并排着挤在门外,都仰着头,软着身体,随时想坐下去的样子。

麻叔从炕上跳下来,冲到院子里,道:"干什么?你想干什么?"

老董同志也跟着跑到院子里,关切地问:"有情况吗?"

杜大爷不搭老董同志的话茬儿,对着麻叔发牢骚:"队长大人,您只管自己吃香的喝辣的,我呢?"

麻叔道:"老杜,您这把子年纪了,怎么像个小孩子似的不懂事?国家还有个礼宾司宴请宾客,乔冠华请基辛格吃饭,难道你也要去做陪?"

"我根本不是这个意思!"杜大爷焦急地说。

"你不是这个意思是什么意思?麻叔问。

杜大爷说:"老董同志反复交代不能让它们趴下尤其不能让双脊趴下对不对?一 趴下伤口就要挣开对不对?伤口挣开了就好不了对不对?可它们就想趴下,我牵 着它们它们都要往下趴,我一离开它们马上就趴下了。" 麻叔道:"那你就不要离开嘛!"

杜大爷说:"那我总要回家吃饭吧?我不去陪着老董同志吃牛蛋子总得回家吃块地瓜吧?再说了,生产队里那十三头母牛总得喂吧?我也总得睡点觉吧?……"

"明白了明白了,你什么也甭说了,党不会亏待你的。"麻叔在院子里大声喊, "罗汉,给你个美差,跟杜大爷遛牛去,给你记整劳力的工分。"

麻婶将牛蛋子下到油锅里。锅子里吱吱啦啦地响着,臊气和香气直冲房顶。

"罗汉,你听到了没有?"麻叔在院子里大叫。

麻婶悄悄地说:"去吧,我给你留出一碗,天黑了我就去叫你。"

我起身到了院子里,看到红日已经西沉。

 \equiv

杜大爷将牛们交给我,转身就走。我追着他的背影喊:"大爷,您快点,我也没吃饭!"杜大爷连头也不回。

我看看三头倒了血霉的牛。它们也看着我。它们水汪汪的眼睛里流露出深刻的悲哀。它们这一辈子再也不用往母牛背上跨了。双脊还算好,留下了一群后代;两个鲁西就算断子绝孙了。我看到它们的眼睛里除了悲哀之外,还有一种闪闪发光的感情。我猜想那是对人类的仇恨。我有点害怕。我牵着它们往前走时,它们完全可能在后边给我一下子,尽管它们身负重伤,但要把我顶个半死不活还是很容易的。于是我对它们说:"伙计,今日这事,你们可不能怨我,我们是老朋友了,去年冬天,冰天雪地,滴水成冰,我们在东北洼里同患过难。如果我有权,绝对不会阉你们……"在我的表白声中,我看到牛们的眼里流露出了对我的理解。它们泪水盈眶,大声地抽泣着。我摸摸它们的脑门儿,确实感到非常同情它们。我说:"鲁西,双脊,为了你们的小命,咱们还是走走吧。"我听到鲁西说:"蛋子都给人骟了去,活着还有什么意思?"我说:"伙计们,千万别这样想,俗话说得好,'好死不如赖活着',咱们还是走吧……"我拉着牛们,沿着麻叔家的胡同,往河沿那边走去。

我们一行遛到河边时,太阳已经落山,西天上残留着一抹红云,让我想起双脊后腿上那些血。河堤上生长着很多黑压压的槐树,正是槐花怒放的季节,香气扑鼻,熏得我头晕。槐花原有两种,一种雪白,一种粉红,但它们现在都被晚霞映成了血红。

我牵着牛们在晚霞里漫步,在槐花的问香里头晕。但我的心情很不愉快。牛比我更不愉快。我时刻挂念着麻婶锅里的牛蛋子。那玩艺儿尽管臊一点,但毕竟是肉。而我还是在五年前姐姐出嫁时偷吃了一碗肥猪肉。我不愉快因为吃不到牛蛋子,

牛不愉快恰恰是因为丢了牛蛋子。我们有那么点同病相怜的意思。

暮色已经十分地苍茫了, 杜大爷还不见踪影。我跟这个老家伙共同放牛半年多, 对他的恶劣品质十分了解。他经常把田鼠洞里的粮食挖出来,装进自己的口袋, 他还说要把他的小女儿嫁给我做媳妇, 骗得我像只走狗一样听他招呼。他家紧靠 着河堤那块菜园子里,洒满了我的汗水。那园子里长着九畦韭菜,每一茬都能卖 几十元钱。春天第一若卖得还要多。想着杜大爷家的菜园子,我就到了杜大爷家 的菜园子。园子边上长着一圈生气蓬勃的泡桐树,据说是从焦裕禄当书记的那个 兰考具引进的优良品种。那九畦韭菜已有半尺高,马上就该开镰上市了。我一眼 就看到杜大爷正弯着腰往韭菜畦里淋大粪汤子,人粪尿是公共财产,归生产队所 有,但杜大爷明目张胆地将大粪汤子往自留园里淋。他依仗什么?依仗着他大女 婿是公社食堂里的炊事员。他大女婿瘦得像一只螳螂。据说前几任炊事员刚到公 社食堂时都很瘦,但不到一年,身体就像用气吹起来一样,胖得走了形。公社书 记很生气,说食堂里的好东西全被炊事员偷吃了。所以那些很快胖起来的炊事员 都被书记给撵了,惟有杜大爷的女婿干了好几年还是那样瘦,书记就说这个炊事 员嘴不馋。杜大爷私下里对我说,其实,他这个瘦女婿饭量极大,每顿饭能吃三 个馒头外加一碗大肥肉。啥叫肚福?杜大爷说,我那女婿就叫肚福,吃一辈子大 鱼大肉,没枉来人世走一趟。我满腹牢骚,刚想开口喊叫,就看到杜大爷的小女 儿, 名叫五花的, 挑着两桶水, 从河堤上飘飘扬扬地飞下来了。

杜大爷就是将她暗中许配给了我,我也围绕着她做了许许多多的美梦。有一次我 从麻叔的衣袋里捡了两毛钱,到供销社里买了20块水果糖,我自己只舍得吃了 两块,将剩下的18块全部送给了她。她吃着我送的糖,乐得格格笑,但当我摸 了她一下胸脯时,她却毫不犹豫地对着我的肚子捅了一拳,打得我一屁股坐在了 地上。她说:"毛都没扎全的小东西,也想好事儿!"我越想越感到冤枉,白送了 18 块水果糖,还挨了一个窝心拳。全世界再也找不到比我更傻的人了。我哭着 说:"你还我的糖……还我的糖……"她啐了我一脸糖水,说:"拉出的屎还想夹 回去?送给人家的东西还能要回去?"我说:"你不还我的糖也可以,但你要让 我摸摸你!"她说:"回家摸你姐去!"我说:"我不想摸我姐,我就想摸你!"她 说:"你说你这样一丁点大个屁孩子,就开始耍流氓,长大了还得了?"我说: "你不让我摸就还我的糖!"她说:"你这个熊孩子,真粘人!"她往四下看了看, 低声说:"非要摸?"我点点头,因为这时我已经激动得说不出话来了。她隐到 一棵大槐树后,双手按着棉袄的衣角,不耐烦地说:"要摸就快点。"我战战兢兢 地伸过手去……她说:"行了行了!"我说:"不行。"她一把推开我,说:"去你 的吧, 你已经够了本了!"她说:"今晚上的事, 你要敢告诉别人, 我就撕烂你的 嘴!"我说:"其实,你爹已经将你许给我做老婆了。"她愣了一下,突然捂着嘴 巴笑起来。我说:"你笑什么?这是真的,不信你回家问你爹去。"她说:"就你 这个小东西?"我突然想起麻婶讲过的一个大媳妇小女婿的故事,就引用了故事 中的几句话,我说"秤砣虽小坠千斤,胡椒虽小辣人心,别看今天我人小,转眼 就能成大人!"她说:"这是谁教你的?"我说:"你甭管。"她说:"那好,你就 慢慢地长着吧,什么时候长大了,就来娶我。"讲完这话她就走了。

这件事过去不久就发生了一件让我痛苦不堪的事。说好了等我长大娶她的杜五花竟然跟邻村的小木匠定了婚。小木匠个头比我高不了多少,他龇着一口黑牙,头

上生了七个毛旋, 所以他的头发永远乱糟糟的。这家伙经常背着一张锯子一把斧 头到我们村里来买树。他的耳朵上经常夹着一支铅笔,很有风度。我猜想杜五花 很可能因为他的耳朵上夹铅笔才与他定婚。杜五花定婚那天,村里很多人围在她 家门口,等着看热闹。我也混迹其中。我听到那些老娘们儿一起议论,说老杜家 的闺女个个胖头大脸, 所以个个都是洪福齐天。老大嫁给公社的炊事员, 天天跟 着吃大鱼大肉。老二嫁给了东北大兴安岭的林业工人,回来走娘家两口子都戴着 狐狸皮帽子, 穿着条绒裤子、平绒褂子。老三嫁给县公安局的狼狗饲养员, 虽有 个不好听的外号叫"狗剩",但狼狗吃剩的是肉。老四更牛,嫁给了公社屠宰组 组长宋五轮,宋手里天天攥着几十张肉票,走到哪里都像香香蛋似的。老五嫁给 小木匠,那孩子一看就是个捞钱的耙子。正说着,小木匠家定婚的队伍来了。我 的天,一溜四辆"大金鹿"牌自行车,每辆自行车后驮着三个大箢斗,箢斗上都 蒙着红包袱。车子一停,老娘们儿呼啦啦围上去,掀开包袱,看到了那些庞大的 馒头,馒头白得像雪,上边还点着红点儿。杜大爷和杜大娘都穿得时时务务地迎 出来;对着小木匠家的人嬉皮笑脸。我就想着看看杜五花是个什么表现,但她隐 藏得很深,像美蒋特务一样。后来还听人家说,小本匠家送给了杜五花三套衣服, 其中有一套条线,一套平绒,一套"凡尼丁"。还有三双尼龙袜子,其中一双是 红色,一双是蓝色,还有一双是紫色。三条腰带,其中一条是牛皮的,一条是猪 皮的,还有一条是人造革的。还说杜五花对着小本匠的爹羞羞答答地叫了一声爹, 小木匠的爹就送给了她一百元钱。听到这些惊人的财富, 我原本愤愤不平的心平 静了许多。我想如果我是杜五花,我也会毫不犹豫地嫁给小木匠。

现在,我的前未婚妻杜五花挑着两桶水像一个老鹞子似的从河堤上飞下来了。她什么都大。大头,大脸,大嘴,大眼,大手大脚。她的确能一巴掌将我扇得满地摸草,她的确能一脚将我踢出两丈远。我要娶她做老婆,弄不好会被她打死。但我的心里对她的处处都大的身体充满了感情,因为她曾是我的未婚妻。那时候她有一个外号叫"六百工分",其实她一年能挣三千多工分。她是我们生产队里挣工分最多的妇女。她还有一个外号叫"三大",当然不是指大鸣大放大字报,据说是指她的大头、大腚、大妈妈。我不喜欢她这个外号,我知道她也很反感这个外号。她与小木匠定婚后,我在河边遇到她时,曾恶狠狠地喊了一声"三大"。她举着扁担追了我足有三里路。幸亏我从小爬树上房,练出了两条兔子腿,才没被她追上。我知道,那天我要被她追上,基本上是性命难保。后来她见了我就横眉立目,我见了她就点头哈腰。

她挑着水飞到我身边,说:"小罗汉,你在这里转什么?是不是想偷我们家的韭菜?"

我说:"稀罕你们家这几畦烂韭菜!"

她说: "不稀罕你在这里转悠什么?"

我说:"我来找你那个老浑蛋的爹!"

她顾不上回答我的话挑着水就飞进了菜园子。她家的韭菜马上就要开镰了,我知道,每次开镰前她家就没死没活地往韭菜畦里灌水,为的是增加韭菜的分量。我

看到她扁担不用下肩就将两桶水倒进了韭菜畦,这家伙真是山大柴广力大无穷。 她挑着水桶昂首挺胸地从我面前过,我拉着牛横断了胡同,挡住了她的去路。她 瞪着眼睛说:"闪开!"我瞪着她的眼睛说:"我给生产队里遛牛,你搞资本主义, 凭什么要我给你让路?"她说:"小罗汉,知道你肚子里那个小九九,你也不撒 泡尿照照自己。这怎么可能呢?"我说:"自从你跟小木匠定了婚,我发现你越 来越丑。"她说:"我原来就不俊,你才发现?"我说:"你嘴唇上还长出一层黑 胡子!"她摸摸嘴唇,无声地笑了。然后她低声说:"我五,我嘴唇上长了胡子, 我是'三大', 行了吧? 放我过去吧?"我说:"你骗了我……你说好了等我长大 了跟我结婚的……"说完了这话,我的眼泪竟然夺眶而出。我原本是想伪装出一 点难过的样子,趁机再占她点便宜什么的,没想到眼泪真的出来了,而且还源源 不断。这时我听到从她宽广的胸脯里发出一声深沉的叹息,随着这声叹息,她的 脸上显出了一丝温柔的神情,她的脸上显出一丝温柔的神情她立刻变得美丽无比, 在我的眼里。她迷迷瞪瞪地说:"小罗汉,小罗汉,你真是人小鬼大……让我说 你什么好呢?你怎么不想想,等你长大了,我就老成白毛精了……"我说:"好 姐姐,好'三大'……你跟小木匠定婚是完全正确的决定,就冲着那些大白馒头 你也该跟他订婚,可是你为什么不给我一个馒头吃呢?"她笑道:"吃了馒头你 就不生气了吗?"我说:"是的,吃了馒头我很可能就不生气了。"她说:"那好 办,咱们一言为定。"我说:"我还想……""你还想干什么?"她瞪着我说:"你 别踩着鼻子上脸。"我说:"我还想摸你一下……"她说:"那你去找小木匠商量 一下吧,现在我身上的东西都归他管,只要他同意,我就让你摸。"我说:一我 怎么敢去找他?"她说:"我谅你也不敢去,他那把小斧头比风还要快,一下就 能把你的狗爪子剁下来广

"五花,你不快点挑水,在那儿嘀咕什么?"杜大爷直起腰,气呼呼地喊叫。

"杜大爷,是我,"我高声说:"你光顾了搞资本主义,把三头牛扔给我,像话吗?您这是欺负小孩!"

杜大爷说:"罗汉,你再坚持一会儿,等我吃了饭就去换你。"

我说:"我从中午就没吃饭,肚皮早就贴到脊梁骨上了!"

杜大爷说:"咱爷俩谁跟谁?放了一冬半春的牛,老交情了,你多遛一会儿,吃不了亏。"

我心里话:老东西,还想用花言巧语来蒙我?我可不上你的当了。于是我扔下牛缰绳,说:"双脊可是马上就要趴下了,死了牛,看看队长找谁算账!"

我这一招把杜大爷激得像猴子一样从菜园子里蹦出来。他说:"罗汉罗汉,你可别这样!"

杜大爷将牛缰绳捡起来,交到我手里,说:"你先遛着,我这就回家吃饭。"

杜大爷回家去了。

五花冷冷地说:"你对我爹这样的态度,还想摸我?"

我说:"你如果让我摸你,我能对你爹这样的态度?"

兀

我们拉着疲乏至极的牛,在麻叔家那条胡同里转来转去。转到麻叔家大门口,我们总是不约而同地停住脚步,竖起耳朵,听着屋子里的动静。杜大爷的眼睛在昏暗中闪闪发光。他嗤哄着鼻子,说:"香,真他奶奶的香!"

我确实也闻到了一股香气,是不是炒牛蛋子的香气我拿不准。但除了炒牛蛋子的香气还能有炒什么的香气呢?

我把鲁西们的缰绳扔给他就往麻叔家里跑,我什么都忘了也不能把麻婶许给我的那碗牛蛋子忘了。麻婶说给我留出一碗,还说等天黑了就来叫我。但现在天黑了许多,她也没来叫我。我何必等她来叫我?想吃牛蛋子还等人家来叫我?我怎么这么大的架子?我要是现在不借机冲进去,那碗牛蛋子很可能就要被不知道什么人吃掉了。

杜大爷不但没接我扔给他的牛缰绳,连他自己手里的牛缰绳也扔掉了。他扯住我的胳膊,怒冲冲地问:"你想到哪里去?"

我说:"我进去看看麻婶在家炒什么东西。"

- "那也轮不到你去看,"杜大爷说,"要看也得我去看。"
- "凭什么要你进去看?"我努力往外挣着胳膊,大声说。
- "我比你年纪大,"杜大爷说:"我还有事要向队长请示。"

杜大爷把我推到牛头前,说:"好生看着,别让它们趴下!"然后他就虎虎地闯进麻叔家院子里去了。

我感到一股怒火直冲头顶。我仿佛看到老杜把那碗本来属于我的牛蛋子吞到了他肚里。大小鲁西,双脊,你们这三头丢了蛋子的牛,你们愿意趴下就趴下吧!你们不怕把伤口挣开你们就趴下吧!你们活够了就趴下吧!我是村子里恶名昭著的不良少年,我可不能把属于我的美味佳肴让老杜抢去。我扔了牛,悄悄地进了院子。但我毕竟怕麻叔,不敢硬往里闯。我需要观察。我避开灶间门口射出的光线,弯着腰摸到那扇透出光亮的格于窗前。窗棂上蒙着白纸,我仿照故事里说的,伸出舌尖,舔破了窗纸。我从这个小洞眼里看进去。我首先看到的当然是那张红木炕桌上摆着的盘子。炕桌子摆着三个盘子,一个盘子里残留着一点韭菜炒牛蛋子。第二个盘子里残留着一点韭菜炒牛蛋子。第二个盘子里残留着一点韭菜炒牛蛋子。

还有两双红色的筷子。桌子上还放着一个盛过农药的绿瓶子。当然现在这瓶子里 盛的不是农药而是烧酒。那时候我们喜欢用盛过农药的瓶子装酒。我们用完了农 药就把药瓶子扔到河里泡着,泡个三五天我们就把瓶子提上来装酒。麻叔说用这 种药瓶子装酒特别香。炕上,麻叔与老董同志对面而坐,中间隔着一张红木炕桌。 那张红木桌子像茄子皮一样发亮,这是麻婶与麻叔结婚时,麻婶带过来的嫁妆。 这炕桌是麻叔家的镇家之宝,除非来了贵客,否则决不会往外搬。我心里想老董 同志您的面子可是不小哇! 在麻叔这边, 麻婶侧着身子坐在炕沿上。她的嘴上油 嘟漉的,看样子她也用麻叔的筷子吃了一点。她的脸上红扑扑的,看样子她也就 着麻叔的酒盅子喝了一点。最后,我不得不看到了坐在炕前长条凳上那个坏蛋老 杜,那个明明说把他的女儿杜五花许配给我做老婆但却食言让杜五花跟邻村小木 匠定了婚的老浑蛋杜玉民。杜玉民是他的官名,但我们根本不叫他杜玉民,我们 叫他杜鲁门。杜鲁门坐在长条凳上,双手扶住膝盖,腰板挺得笔直,活像个一年 级小学生。他下巴上留着一撮花白的山羊胡子。他的脸很长,上嘴唇很短,下嘴 唇很长。他的下嘴唇不但很长而且很厚。他的双眼一只大一只小。那只大眼之所 以大是因为他年轻时眼皮上生过疖子。他那只小眼睛滴溜溜转,那只大眼睛却直 直地不会转。他穿着一件对襟黑棉袄,当胸一排铜钮扣。他说这排铜钮扣是他的 爷爷传下来的。铜钮扣闪闪发光,他的头也闪闪发光。他的厚嘴唇哆嗦着说:"老 董同志,队长,我向你们报告,大小鲁西的蛋子不流血了,吃晚饭的时候,双脊 的蛋子也不流血了。"

老董同志说:"好好好,只要不流血,就不会出问题了。"

老董同志的灰白色脸已经变成了紫红色脸,看样子已经喝了不少。他是公家人,不会像麻叔那样盘腿大坐。他的两条长腿别别扭扭地,一会儿伸开,一会儿蜷起。

麻婶说,"老董同志,您要是不舒服就坐着我们的枕头吧!"

老董同志说:"不好意思,不好意思,那怎么好意思。"

"您客气什么呀?"麻婶说着,从炕头上拉过一个枕头,塞在老董同志屁股下。

老董同志说:"这下舒服了。"

麻叔拿起酒瓶子,给老董同志的盅子里倒满酒,说:"多喝点,今日让您吃累了。"

老董同志端起酒盅,吱地一声,就把酒吸干了。

杜鲁门舔舔嘴唇,说:"队长,我有个建议。"

麻叔不耐烦地说:"什么建议?"

杜鲁门说:"牛割了蛋子,是大手术,我建议弄点麸皮豆饼泡点水饮饮它们,给它们加点营养,让它们好得快点……"

麻叔说:"你站着说话不腰痛,鼓皮,豆饼,能从天上掉下来吗?队里穷得连点 灯油都打不起了。"

杜鲁门说:"老董同志您说,割了蛋子的牛要不要补补营养?"

老董同志看看麻叔,说:"有条件嘛,当然补补好;没有条件,也就算了。牛嘛,说到底还是畜生。"

麻叔说:"你还有事吧?没事就去遛牛吧,罗汉那皮猴子精,靠不住。"

"我这就走。"杜鲁门站起来,突然想起来了似地说,"你看你看,光顾了说话, 差点把要紧的事给忘了。"

麻叔盯着他,好像看穿了他的心思。

"俺大闺女女婿听说咱队里阉牛,特意赶了回来,"他盯着桌上那盘牛蛋子说: "俺女婿说,公社党委陈书记最喜欢吃的就是牛蛋子,让他回来弄呢!我说,你 回来得晚了,这会儿,别说六个牛蛋子,就是六十个牛蛋子也进了队长的肚子了! 俺女婿怕回去挨训,我说,你就说队里把那牛蛋子送给烈属张大爷吃了,陈书记 心里不高兴,也不好说什么了不是?俺女婿说,爹,您真有办法。俺女婿让我来 告诉你们,做牛蛋子,应该加点醋,再加点酒,还要加点葱,加点姜,如果有花 椒茵香最好也加一点,这样,即便是不剔臊筋也不会臊。如果不加这些调料,即 便把臊筋剔了,也还是个臊。"他从老董同志面前拿起一根筷子,点点戳戳着盘 子里的牛蛋子块儿,说,"你们只加了一点韭菜?"他又拿了一根筷子,两根筷 子成了双,夹起一块牛蛋子,放到鼻子下闻了闻,说:"好东西,让你们给糟蹋 了,可惜啊可惜!这东西,如果能让俺女婿来做,那滋味肯定比现在强一百倍!" 他把那块牛蛋子放在鼻子下又狠狠地嗅嗅,说,"臊,臊,可惜,真是可惜!"

麻婶说:"杜大哥,您吃块尝尝吧,也许吃到嘴里就不臊了。"

麻叔骂麻婶道:"这样的脏东西,你也好意思让杜大哥尝?杜大哥家大鱼大肉都放臭了,还喜欢吃这!"

杜大爷把那块牛蛋子放到盘子里,将筷子摔到老董同志面前,说:"说我家把大鱼大肉放臭了是胡说,但你要说咱老杜没断了吃肉,这是真的,孬好咱还有一个干屠宰组的女婿嘛!"

老董同志说:"老杜,您是我见到的最有福气的老头,公社书记的爹也享不到您 这样的福!"

"托您的福,"杜大爷说着,往外走,走了两步,又回头道,"队长,我年纪大了, 熬不了夜,前半夜我顶着,后半夜我可就不管了。"

麻叔说:"你不管谁管?你是饲养员!"

杜大爷说:"饲养员是喂牛的,不是遛牛的。"

麻叔说:"我不管你这些,反正牛出了毛病我就找你。"

杜大爷说:"你这是欺负老实人!"

杜大爷骂骂咧咧地走出来了。我生怕被他发现,一矮身蹲在了窗前。但他从灯下刚出来,眼前一摸黑,根本看不到我。我看到他头重脚轻地走了出去。我趁机溜到灶间,掀开锅,伸手往里一摸,果然摸到一个碗。再一摸,碗里果然有东西。我一下子就闻到了炒牛蛋子的味道。麻婶真是个重合同守信用的好人。我端着碗就窜到院于里。这时,我听到杜大爷在大门外喊叫起来:"队长,毁了!队长,毁了!牛都趴下了!"

我可顾不了那么多了。我蹲在草垛后边的黑影里,抓起牛蛋子就往嘴里塞。我看到麻叔和老董同志急急忙忙地跑出去了。我听到麻叔大声喊叫:"罗汉!罗汉!你这个小兔崽子,跑到哪里去了?"我抓紧时间,将那些牛蛋子吞下去,当然根本就顾不上咀嚼,当然我也顾不上品尝牛蛋子是臊还是不臊。吃完了牛蛋子,我放下碗,打了一个嗝,从草垛后慢悠悠地转出来。他们在门外喊成一片,我心中暗暗得意。老杜,老杜,你这个老狐狸,今天败在我的手下了。

我一走出大门,就被麻叔捏着脖子提起来:"兔崽子,你到哪里去下蛋啦?"

我坦率地说:"我没去下蛋,我去吃牛蛋子了!"

"什么?你吃了牛蛋子?"杜大爷惊讶地说。

我说:"我当然吃了牛蛋子,我吃了满满一碗牛蛋子!"

杜大爷说:"看看吧,队长,你们是一家人,都姓管,我让他看着牛,他却去吃了一碗牛蛋子,让这些牛全都趴在了地上,不死牛便罢,死了牛我一点责任都没有!老董同志您可要给我做证。"

老董同志焦急地说:"别说了,赶快把牛抬起来。"

我看着他们哼哼哈哈地抬牛。抬起鲁西,趴下双脊;拉起双脊,趴下鲁西。折腾 了好久,才把它们全都弄起来。

老董同志划火照看着牛的伤口,我看到黑血凝成的块子像葡萄一样从双脊的肿胀的蛋子皮里挤出来。老董同志站直腰,打了一个难听又难闻的嗝,身体摇晃着说:"老天保佑,还好,是淤血,说不定还有好处,挤出来有好处,留在皮囊里也是麻烦,不过,我要告诉你们,郑重其事地告诉你们,千万千万,不能让它们趴下了,如果再让它们趴下,非出大事不可。老管,您这个当队长的必须亲自靠上!于工作就是这样,抓而不紧,等于不抓……"

麻叔说:"您放心,我靠上,我紧紧地抓住不放!"

Ŧī.

麻叔根本没有靠上,当然也就没有抓住不放。送走了骑着车子像瞎鹿一样乱闯的老董同志,他就扶着墙撒尿。杜大爷说:"队长,我白天要喂牛,还要打扫牛栏,您不能让我整夜遛牛!"

麻叔转回头, 乜乜斜斜地说:"你不遛谁遛?难道还要我亲自去遛?别以为你有几个女婿在公社里混事就忘了自己姓甚名谁。杀猪的,做饭的,搁在解放前都是下三滥,现在却都人五人六起来了!"

杜大爷冷冷地说:"你的意思是说现在不如解放前!?"

麻叔道:"谁说现在不如解放前?老子三代贫农,苦大仇深,解放前泡在苦水里,解放后泡在糖水里,我会说现在不如解放前?这种话,只有你这种老中农才会说,别忘了你们是团结对象,老子们才是革命的基本力量!毛主席说'没有贫农便没有革命',你明白吗?"

杜大爷锐气顿减,低声道:"我也是为了集体着想,这三头公牛重要,那十三头母牛也重要……"

麻叔说:"什么重要不重要的,你把我绕糊涂了,有问题明天解决!"

麻叔进了院子,恍当一声就把大门关上了。

杜大爷对着大门吐了一口唾沫,低声骂道:"麻子,你断子绝孙广

我说:"好啊,你竟敢骂我麻叔!"

杜大爷说:"我骂他了,我就骂他了,麻子你断子绝孙,不得好死!怎么着,你告诉他去吧!"

杜大爷牵着双脊,艰难地往前走去。双脊一瘸一拐,摇摇晃晃,像二个快要死的 老头子。想起它在东北洼里骑母牛时那股生龙活虎的劲头,我的心里感到很不是 滋味。

我拉着大小鲁西跟在双脊尾后,我的头脸距双脊的尾巴很近。我的鼻子与双脊的脊梁在一条水平线上,我的双眼能越过它的弓起了的背看到杜大爷的背。

我们默默无声地挪到了河堤边上,槐花的香气在暗夜里像雾一样地弥漫,熏得我连连打喷嚏,双脊也连打了几个喷嚏。我打喷嚏没有什么痛苦,甚至还有那么一点精神振奋的意思,但双脊打喷嚏却痛苦万分。因为它一打喷嚏免不了全身肌肉

收缩,势必牵连着伤口痛疼。我看到它每打一个喷嚏就把背弓一弓,弓得像单峰骆驼似的。

杜大爷不理我,都是那碗牛蛋子闹的,我完全能够理解他的心情。他把双脊拉到一棵槐树前,把缰绳高高地拴在了树干上。为了防止双脊趴下,他把缰绳留得很短。双脊仰着脖子,仿佛被吊在了树上。我不由地佩服他的聪明,这样一个简单的办法,我怎么想不出呢?我学着他的样子,将大小鲁西高高地拴在另一棵槐树上。我也获得了自由。我说:"杜大爷,您的脑子可真好用广

杜大爷蹲在河堤的漫坡上,冷冷地说:"我的脑子再好用,也比不上你老人家的脑子好用!"

我说:"杜大爷,我今年才14岁,您可不能叫我老人家!"

杜大爷说,"您不是老人家谁是老人家?难道我是老人家?我是老人家我连一块牛蛋子都没捞到吃,你不是老人家你他妈的吃了一碗牛蛋子!这算什么世道?太不公平了!"

为了安定他的情绪,我说:"杜大爷,您真的以为我吃了一碗牛蛋子?我是编瞎话骗您哪!"

"你没吃一碗牛蛋子?"杜大爷惊喜地问。

我说:"您老人家也不想想,麻叔像只饿狼,老董同志像只猛虎,别说六只牛蛋子,就是六十只牛蛋子,也不够他们吃的。"

杜大爷说:"那盘子里分明还剩下半盘嘛!"

我说:"您看不出来?那是他们给麻婶留的。"

杜大爷说:"你这个小兔崽子的话,我从来都是半信半疑。"

但我知道他已经相信我也没吃到牛蛋子,我从他的喘息声中得知他的心里得到了平衡。他从怀里摸出烟锅,装上烟,用那个散发着浓厚汽油味的打火机打着火。辛辣的烟味如同尖刀,刺破了槐花的香气。夜已经有些深了,村子里的灯火都熄灭了。天上没有月亮,但星星很多。银河有点灿烂,有流星滑过银河。河里的流水声越过河堤进入我们的耳朵,像玻璃一样明亮。槐花团团簇簇,好像一树树的活物。南风轻柔,抚摸着我的脸。四月的夜真是舒服,但我想起了地肥水美的杜五花,又感到四月的夜真真令人烦恼。大小鲁西呼吸平静,双脊呼吸重浊。它们的肚子里咕噜咕噜响着,我的肚子也咕噜咕噜响着。因为我跟牛打交道太多,所以我也学会了反刍的本领。刚才吞下去的牛蛋子泛上来了,我本来应该慢慢地咀嚼,细细品尝它们的滋味,但我生怕被比猴子还要精的杜大爷闻到,所以我就把它们强压回去。我的心里很得意,这感觉好像在大家都断了食时,我还藏着一碗肉一样。现在我不能反刍。我往杜大爷身边靠了靠,说:"大爷,能给我一袋烟

抽吗?"

他说:"你一个小孩子,抽什么烟?"

我说:"刚才你还叫我老人家,怎么转眼就说我是小孩子了呢?"

"刚才是刚才,现在是现在,人哪,只能什么时候说什么时候的话!"他把烟锅子往鞋底上磕磕,愤愤不平地说:"退回 20 年去,别说它娘的几只臊乎乎的牛蛋子,成盘的肥猪肉摆在我的面前,我也不会馋!"

我说:"杜大爷,您又吹大牛啦!"

"我用得着在你这个兔崽子面前吹牛?"杜大爷说,"我对你说吧,那时候,每 逢马桑集,我爹最少要割五斤肉,老秤五斤,顶现在七斤还要多,不割肉,必买 鱼,青鱼,巴鱼,黄花鱼,披毛鱼,墨斗鱼……那时候,马桑镇的鱼市有三里长, 槐花开放时,正是鳞刀鱼上市的季节,街两边白晃晃的,耀得人不敢睁眼。大对 虾两个一对,用竹签子插着,一对半斤,两对一斤,一对大虾只卖两个铜板。那 时候, 想吃啥就有啥, 只要你有钱。现在, 你有钱也没处去买那样大的虾, 那样 厚的鳞刀鱼, 嗨, 好东西都弄到哪里去了? 好东西都被什么人吃了? 俺大女婿说 好东西都出了口了, 你说中国人怎么这样傻? 好东西不留着自己吃, 出什么口? 出口换钱,可换回来的钱弄到哪里去了? 其实都是在胡弄咱这些老百姓。可咱老 百姓也不是那么好胡弄的。大家嘴里不说,可这心里就像明镜似的。现在,这么 大个公社,四十多个大队,几百个小队,七八万口子人,一个集才杀一头猪,那 点猪肉还不够公社干部吃的。可过去, 咱马桑镇的肉市, 光杀猪的肉案子就有三 十多台,还有那些杀牛的,杀驴的,杀狗的,你说你想吃什么吧。那时候的牛, 大肉牛, 用地瓜、豆饼催得油光水滑, 走起来晃晃荡荡, 好似一座肉山, 一头牛 能出一千多斤肉。那牛肉肥的,肉膘子有三指厚,那肉,一方一方的,简直就像 豆腐,放到锅里煮,一滚就烂,花五个铜子,买上一斤熟牛肉,打上四两高粱酒, 往凳子上一坐,喝着吃着,听着声,看着景,你想想吧,那是个什么滋味……"

我咽了一口唾沫,说:"杜大爷,您是编瞎话骗我吧?旧社会真有那么好?"

杜大爷说:"你这孩子,谁跟你说旧社会好了?我只是跟你说吃肥牛肉喝热烧酒的滋味好。"

我问:"你吃肥牛肉喝热烧酒是不是在旧社会?"

他说:"那……那……好像是旧社会……"

我说:"那么,你说吃肥牛肉喝热烧酒好就等于旧社会好!"

他恼怒地蹦起来:"你这个熊孩子,这不是画了个圈让我往里跳嘛!"

我说:"不是我画了圈让你往里跳,是你的阶级立场有问题!"

他小心翼翼地问:"小爷们儿,您给我批讲批讲,什么叫阶级立场?"

我说:"你连阶级立场都不懂?"

他说:"我是不懂。"

我说:"这阶级立场嘛······反正是,旧社会没有好东西,新社会都是好东西;贫下中农没有坏东西,不是贫下中农没有好东西。明白了吗?"

他说:"明白了明白了,不过……那时候的肉鱼什么的确实比现在多……"

我说:"比现在多贫下中农也捞不到吃,都被地主富农吃了。"

"小爷们儿,你这可是瞎说,有些地主富农还真舍不得吃,有些老贫农还舍得吃。比如说方老七家,老婆孩子连条囫囵裤子都没有,可就是好吃,打下粮食来,赶紧着祟,换来钱买鱼买肉,把粮食糟光了,就下南山去讨饭。"

我说:"你这是造谣污蔑老贫农!"

他说:"是是是,我造谣,我造谣。"

我们并排坐着,不言语了。夜气浓重,而且还有了雾。河里一传来蛤蟆的叫声。

他自言自语道:"蛤蟆打哇哇,再有30天就吃上新麦子面了……新麦子面多筋道哇,包饺子好吃,擀面条好吃,烙饼好吃,蒸馒头也好吃……那新馒头白白的,暄暄的,掰开有股清香味儿,能把人吃醉了……"

我说:"杜大爷,求您别说吃的了!您越说,我越饿!"

"不说了,不说了,"他点上一锅烟,闷闷地抽着,烟锅一明一暗,照着他的老脸。

我打了个长长的哈欠。

他也打了个长长的哈欠。

"罗汉,咱不能这样傻,"他说,"反正咱不让牛趴下就行了,你说对不对?"

我说:"对呀!"

他说:"那咱们俩为什么不轮班睡觉呢?"

"万一它们趴下呢?"我担心地说。

他站起来检查了一下牛缰绳,说:"没事,我敢保证没事。缰绳断不了,它们就趴不下。"

我说:"那我先回家睡去了。"

他说:"你这个小青年觉悟太低了,我今年68了,比你爷爷还大一岁,你好意思 先回去睡?"

我说:"你这个老头觉悟也不高,你都68了,还睡什么觉?"

他说:"那好吧,我出个题给你算,你要是能算出来,你就回家睡觉,你要是算不出来,我就回家睡觉。"

不等我答应,他就说开了:"东南劳山松树多,一共三万六千棵,一棵树上九个权,一个权里九个窝,一个窝里九个蛋,一个蛋里九个雀,你给我算算一共有多少雀?"

上学时我一听算术就头痛。十以内的数我掰着手指头还能算个八九不离十,超过了十我就犯糊涂。杜老头子开口就是上万,我如何能算清?再说了,我要能把这样大的数算清楚,我还用得着半夜三更来遛牛吗?

我说:"杜老头,你别来这一套,我算不清,算清了我也不算,我凭什么要费那么多脑子?"

杜大爷叹息:"现如今的孩子怎么都这样了?一点亏都不吃。"

我说:"现如今的老头也不吃亏!"

杜大爷说:"碰上你这个小杂种算是碰上对手了。好吧,咱都不睡,就在这里熬着。"

杜大爷一屁股坐在地上,巴嗒巴嗒地抽烟。

我背靠着一棵槐树坐下, 仰着脸数天上的星星。

六

在朦胧中,我听到三头小公牛骂声不绝。它们的大嘴一开一合,把凉森森的唾沫喷到我的脸上。大小鲁西骂了我几句就不骂了,双脊却不依不饶,怒气冲天。它说:你这个小杂种,我与你无冤无仇,你为什么说我把十三头母牛都跨了一遍?你让老董同志下那样的狠手。把我的蛋子骟了。你不但让老董同志把我的蛋子骟了,你还把我的蛋子吃了。大小鲁西帮腔道:他把我们的蛋子也吃了。双脊说:"想不到啊想不到想不到你这个小杂种是如此地残忍。我大喊冤枉,但我的喉咙

被一团牛毛堵住了,死活喊不出声来。双脊对大小鲁西说:伙计,咱们这辈子就 这么着了,虽然活着,但丢了蛋子,活着也跟死了差不了。咱们以前怕这小杂种, 现在还有什么可怕的? 大小鲁西说: 的确没有什么好怕的了。双脊说: 既然没有 什么好怕的了, 那咱就把这小杂种顶死算了, 咱们不能白白地让这小杂种把咱们 的蛋子吃了。大鲁西道: 兄弟们,你们有没有感觉? 当他吃我们的蛋子时,我的 蛋子像被刀子割着似地痛。我真纳闷,明明地看到他们把我们的蛋子给摘走了, 怎么还能感到蛋子痛呢?双脊和小鲁西说:我们也感觉到痛。双脊说:他们不仁, 我们也不必讲义。我看咱们先把这个小杂种的肠子挑出来,然后咱们再去跟麻子 他们算账。我把身体死劲地往树干上靠着,眼睛里充满了泪水。我大喊,但只能 发出像蚊子嗡嗡一样的小声音。我说: 牛大哥, 我冤枉啊……我也是没有办法子 呀……队长让我干,我不能不干……双脊,双脊你难道忘了?去年冬天我用我奶 奶那把破木梳子,把你全身的毛梳了一遍,我从你身上刮下来的虱子,没有一斤 也有半斤,大鲁西,小鲁西,我也帮你们梳过毛,拿过虱子,如果没有我,你们 早就被虱子咬死了……你们当时都对我千恩万谢,双脊你还一个劲地用舌头舔我 的手……你们不能忘恩负义啊……我的声音虽然细微但它们听到了。我看到它们 通红的眼睛里流露出了一丝温情。我抓紧时机,摇动三寸不烂之舌,尽拣那些怀 念旧情的话说。我看到它们交换了一下眼神,好像有放过我的意思。我说:牛兄 弟们,只要你们饶了我,我这辈子不会忘了你们,等我将来有了权,一定把最好 的草料给你们三个吃。我保证不让你们下地干活,夏天我给你们扇扇子,冬天我 给你们缝棉衣。我要让你们成为世界上最幸福的牛,最最幸福的牛……在我的甜 言蜜语中,我看到大小鲁西的眼睛里流出了泪水。双脊说:我们不用你扇扇子, 你也不可能给我们扇扇子;我们不用你缝棉袄,你也不可能给我们缝棉袄。你自 己都找不到个人给你缝棉袄。你的好话说得过了头,所以让我听出了你的虚伪。 你的目的就是花言巧语地蒙混过关,然后你撒开兔子腿儿,跑一个踪影不见。我 说: 牛大哥呀, 村里人说话说了算, 一片真心可对天。双脊道: 你甭给俺唱戏文, 您这几句俺们从小就听。接下来是"擒龙跟你下海,打虎跟你上高山",对不对? 我连声说对。双脊对大小鲁西说:伙计们趁着天还没亮,咱们把这小杂种收拾了 吧!它们竖起铁角,对准我的肚皮顶了过来。我怪叫一声,睁开眼,看到一轮红 日已从河堤后边升起来。

一轮红日从河堤后边升起来,耀得我眼前一片金花花。我搓搓眼,看看眼前的情景,不由地叫了一声娘。我的娘哟,三头牛都趴在了地上,尽管缰绳没断,但它们把脖子神得长长的与树干并直,龇着牙咧着嘴翻着白眼,好像三个吊死鬼。我更加仔细地看了一眼,它们的身体的的确确是趴在了地上。我不顾被夜露打湿了的身体又僵又麻,蹦起来,跳过去,拉牛缰绳。牛缰绳挺得棒硬,如何拉得动?拉不动我就踢它们的屁股,我踢它们的屁股它们毫无反应。我的心里一片灰白。我想坏了事了,这三头牛死了。这三头牛一定是趁着我睡着了时,商量了商量,集体自杀了。它们这辈子不能结婚娶媳妇,所以它们集体上了吊。这时我就想起了杜大爷,这老东西趁我睡着了竟然偷偷地跑了。他想把死牛的责任推到我身上。我心中顿时充满了对杜大爷的恨,忘了我对杜五花的爱。杜鲁门!杜鲁门!我明知杜鲁门不可能听到我的喊叫,但我还是大声喊叫。杜鲁门我饶不了你!如果杜鲁门此时在我眼前,我会像狼一样扑上去把他咬死。三头牛其实是死在他的手里。我扑上去把他咬死实际上是替牛报仇雪恨。我撒腿往杜鲁门家跑去。

我跑到杜鲁门家的菜园子,看到杜鲁门正猴蹲在那里割韭菜。刚割了韭菜的韭菜 畦就像刚剃了的头一样新鲜。他女儿杜五花也在园子里忙活。杜鲁门把韭菜捆得 整整齐齐。杜五花把杜鲁门捆好的韭菜一捆捆地往水桶里放,一捆也不落地放到 水桶里用水浸泡。用水浸泡过的韭菜既好看又压秤,这家人的脑子个个好用。杜 五花从水桶里把韭菜提上来时韭菜真是好看极了,一串串的水珠像珍珠似的顺着 韭菜梢流下来,流到水桶里,发出撒尿般的响声。往水里浸韭菜的杜五花也很好 看,尽管此时我对她的爹恨得咬牙切齿,但我还是没办法不承认她的漂亮。根据 我的经验,女人只要跟水一接近马上就会变漂亮。漂亮的女人跟水一接近会变得 更漂亮,即便是不漂亮的女人跟水一接近也会变漂亮。譬如说女人在河里洗澡, 譬如说女人在井边洗头,譬如说女人在水桶边浸泡韭菜。红太阳照耀着杜五花肉 嘟嘟的四方大脸,好像一块红玻璃。她留着两条又短又粗的辫子,好像两根驴尾 巴。如果没有杜五花在场,我肯定会大喊:杜鲁门,王八蛋,牛死了!因为杜五 花在场,我只好说:"杜大爷,坏了醋了!"

杜大爷抬起头,问我:"罗汉,你不在那里看着牛,跑到这里来干什么?"

我说:"您快去看看吧,杜大爷,我们的牛死了……"

杜大爷像豹子一样蹿起来,问我:"你说什么?"

我说:"牛死了,我们的牛死了,我们那三头牛都死了……"

"你胡说!"杜大爷弓着腰跑过来,一边跑一边说,"你胡说什么呀,我离开时它们还活蹦乱跳,怎么一转眼就死了?"

"我也不知道它们为什么死了,看那样子,好像都是自杀……"

"你就胡编吧,我活了68岁,还没听说牛还会自杀……"

杜大爷往我们挂牛的地方跑去。

杜五花问我:"罗汉,你弄什么鬼?"

我说:"谁跟你弄鬼?你爹把牛扔了不管,跑回家来搞资本主义,结果让三头牛上了吊!"

"真的?"杜五花扔掉韭菜跑过来,拉着我的手就往河堤那边跑,她的手像铁钩子一样,她的胳膊力大无穷,我几乎是脚不点地地跟着她跑,边跑她边说:"你是怎么搞的?我爹不在,不是还有你吗?"

我气喘嘘嘘地说:"我睡着了……"

"让你看牛你怎么能睡着呢?"她质问我。

我说:"我要不睡着你爹怎能跑回家割韭菜?"

我还想说点难听的话吓唬她, 但已经到了槐树下。

杜大爷拽着缰绳想把牛拽起来,但拽不起来。我心里想,牛都死了,你怎么能把 它们拽起来呢? 杜大爷掀着它们的尾巴想把它们掀起来,但掀不起来。我心里想, 你怎么可能把一个死牛掀起来呢? 虽然他没把牛弄起来, 但经他这么一折腾, 我 看到双脊的尾巴动弹了一下。老天爷,原来双脊还活着。既然双脊还活着,那么, 大小鲁两更应该活着。果然我看到大鲁两晃了晃耳朵, 小鲁两伸出舌头舔了一下 鼻孔。发现三头牛都没死让我感到很高兴;发现三头牛都活着又让我感到很不高 兴。那时候我正处在爱热闹的青春前期,连村子里的狗都讨厌我。我希望村子里 天天放电影,但这是绝对不可能的。我希望村子里天天有人打架,这也是绝对不 可能的。我希望天天能看到红卫兵斗坏蛋,但这也是绝对不可能的。没有了上边 所说的这些大热闹,那么生产队里的母牛生小牛、张光家的母狗与刘汉家的公狗 交配最好能天天发生,但这也是绝对不可能的。老董同志来给牛割蛋子这样的热 闹能够每天发生吗? 当然也是不可能的。所以我想,如果这三头牛一起上吊自杀, 这个大热闹足可以让全村轰动,而这令全村轰动的大事与我直接有关系,你想想 这会让我的生活多么充实,这会让我多么令人关注,人们必定眼巴巴地望着我、 盼着我讲出事情的前因后果,那会让我多么神气。可是,三头牛一个都没死。杜 大爷瞪着一大一小两只眼,对着我和他女儿吼:"你们俩死了吗?"

老东西这句话是什么意思呢?他让我跟他的女儿死在一起是什么意思?这话虽然不是好话,但我听出了亲近,好像我跟杜五花有着特殊关系似的。我又想其实我跟杜五花的关系就是不一般,我曾经……

"别傻站着了,帮我把牛抬起来呀!"杜大爷说。

于是我上前揪住了双脊的尾巴。

杜五花一把将我读到一边,什么也没说,她什么也没说就弯下腰,自己揪住了牛尾巴。

我上前抱住了牛脖子。

杜大爷把我推到一边,亲自抱住了牛脖子。

最后,我只好站在杜五花身边,握住了她的手腕子。

我们一齐努力,将双脊抬了起来。

我很担心把牛尾巴从牛屁股上拔下来。其实我是有点盼望着将牛尾巴从牛屁股上 拔下来。能将牛尾巴从牛屁股上拔下来肯定也是一件大事,甚至会比死三头牛还 热闹,但牛尾巴还在牛屁股上我们就把牛抬起来了。 抬起了双脊我们紧接着把大鲁西抬起来。

然后我们又把小鲁西抬起来。

我们把三头牛抬起来后, 杜大爷马上就转到牛后, 弯下腰去仔细观察。

我和杜五花也弯腰观察。

大小鲁西的蛋皮略有肿胀。

双脊的蛋皮大大肿胀,肿成了一只饱满的大口袋,比没阉之前还要饱满。颜色发红,很不美妙。而且这伙计还在发高烧。我站在它的身边就感到它的身体像一个 大火炉子似的烤人。

杜大爷解开了牛缰绳。他把大小鲁西的缰绳交给我,他亲自牵着双脊的缰绳。他对五花说:"你回去吧,让你娘擀一轴子杂面条,待会儿我和罗汉回去吃。"

杜五花好像不认识似地看看我,我也好像不认识似地看看她的爹。我心里想,这简直是太阳从西边升起来了。我又看看杜大爷,我看到他老人家的脸慈祥极了。我活在人世上14年,还从来没见到过像杜大爷这样慈祥的老头。

我们拉着牛,在胡同里慢吞吞地走着。杜大爷咳嗽了几声,说:"罗汉小爷们儿,其实,你是咱村里最有天分的孩子,他们都是狗眼看人低,我把这句话放在这里,20年后回头看,你保证是个大人物!"

杜大爷的话我真是爱听。

他说:"咱爷俩一夜都没合眼,双脊的蛋子还是肿成了这样,可见这头牛不能阉, 人家老董同志也说不能阉,这头牛配过牛不能阉了,你麻叔非要阉,所以说万一 有个三长两短,责任也落不到咱爷俩头上,你说对不对?"

我说:"对极了!"

七

那天早晨,杜大爷没有食言,他果真让我到他家去吃了一碗杂面条。他的老婆也就是杜五花的娘对我还挺亲热,我吃面条时她一个劲地往我的碗里加汤,好像怕我噎着似的。杜五花态度蛮横地对她娘说:"你一个劲地往他的碗里加汤干什么?"她娘说:"吃饭多喝汤,胜过开药方。"杜五花不理她娘,把一个咸鸭蛋几乎全抠到我的碗里。那黄澄澄、油汪汪的鸭蛋黄滚到我碗里时,杜大娘对着杜五花挤鼻子弄眼的。使眼色,杜五花装作看不见,连杜五花都装作看不见,我更没必要冒充好眼色。我毫不客气地一口就将那个鸭蛋黄吞了,免除了杜大娘再把那个鸭蛋黄抢走的危险。仓皇之间没顾上品咂鸭蛋黄的味道,这有点遗憾,但也没有什么好遗憾的,因为在我吞蛋黄的同时,杜大娘抢蛋黄的手已经伸过来了。杜大娘气

呼呼地说:"你这孩子,真是有爹娘生长无爹娘教养!人家都是一丁点一丁点地品品滋味,你竟然一口吞了!"杜五花替我帮腔道:"不就那么个鸭蛋黄嘛,您嘀咕什么?!让人吃就别心疼!"杜大娘愤怒地说:"不是我心疼,我是怕他吃坏了嗓子。"我说:"大娘您就放心吧,我跟方小宝打赌,空口喝了一斤酱油,嗓子还像小喇叭似的。"杜大娘撇撇嘴,转身走了。杜五花对我眨眨眼,鬼鬼地笑了。这一笑让我感到她和我心连着心,这一笑让我感动了许多年。

那个白天,我和杜大爷牵着牛在村子里转。时而杜大爷牵着双脊在前,时而我牵着大小鲁西在前。我在前时我的心情比较好,因为看不到双脊的蛋子。我在后时我的心情很恶劣,因为我没法不看到双脊那越肿越大的蛋子。转入大街转小巷,起初我们身后还跟着几个抹鼻涕的孩子,但一会儿他们便失去了兴趣。小孩子们走了,苍蝇来了。起初只有几只苍蝇,很快就来了几百只苍蝇。苍蝇的兴趣集中在双脊的蛋子上。它们叮住不放,改变了那地方的颜色。苍蝇让双脊更加痛苦,我从它的眼神里看出了它欲死不能的神情。我折了一束柳条,替它轰赶苍蝇,但那地方偏僻狭窄,有很多死角,另外还要拂蝇忌蛋,所以也就干脆不赶了。

杜大爷让我看着双脊,他去向麻叔汇报双脊的病情。

杜大爷回来,气呼呼地说:"麻子根本不关心,说没事没事没事,他妈的巴子,他没看怎么知道没事?"

这天夜里,大小鲁西开始认草了,但双脊的病情越来越重。

第三天上午,我们不管大小鲁西了,放它们回了生产队的饲养室。我和杜大爷把 全副精力放到双脊身上。

我们一前一后,推拉着它在街上走。我们必须高度警惕着,才能防止它像堵墙壁一样倒在地上。

我们把它拉到生产队饲养室门外。杜大爷提来一桶水,想让它喝点。但它的嘴唇放在水面上沾了沾就抬起来了。它的嘴唇上那些像胡须似的长毛上滴着水。清亮的水珠从它嘴唇上那些长毛上啪哒啪哒地滴下来,好像一滴滴眼泪。它的眼睛其实一直在流泪。泪水浸湿了它眼睛下边两大片皮毛,显出了明显的泪痕。杜大爷跑进饲养室,用一个破铁瓢,盛来了半瓢棉籽饼,这是牛的料,尽管这东西牛吃了拉血丝,但还是牛最好的料。只有干重活的牛才能吃到这样的好料。杜大爷把那半瓢棉籽饼倒进水桶里,伸进瓢去搅了搅。杜大爷温柔地说:"小牛,你喝点吧,你闻闻这棉籽饼有多么香!"双脊把嘴插进水桶里,蘸蘸嘴唇就抬起来了。杜大爷惊异地说:"怎么?你连这样的好东西都不想喝了吗?"拴在柱子上的那些牛们,其中包括大小鲁西,闻到棉籽饼的香味,都把眼睛斜过来。杜大爷说:"罗汉,你去跟麻子说吧,你是他的侄子,你的面子也许比我大。你去说吧,你就说双脊很可能要死。你说他如果不来,那么,牛死了他要负全部的责任,你去吧。"

我跑了好几个地方,最后在生产队的记工房里看到了麻叔。

我说: "双脊要死了,很可能马上就要死了……"

麻叔正和队里的保管、会计在开会,听到我的话,他们都跳了起来。

麻叔嘴角上似乎挂着一丝笑容,问我:"你说双脊要死?"

我说:"它连香喷喷的棉籽饼都不吃了,它的蛋皮肿得比水罐子都要大了。"

麻叔说:"我要去公社开会,王保管你去看看吧。"

王保管就是那位因为打牛进过苗圃学习班的人。他红着脸,摆着手,对麻叔说:"这事别找我,跟牛沾边的事你们别找我!"

麻叔狡猾地笑着说:"吃牛肉时找不找你?"

王保管说:"吃牛肉?哪里有牛肉?"

麻叔道:"看看,一听说吃牛肉就急了嘛!"

王保管说:"吃牛肉你们当然应该找我,要不我这条腿就算白瘸了!"

麻叔说:"徐会计,那你去看看吧。"

徐会计说:"要不要给公社兽医站的老董同志打电话?"

麻叔说:"最好别惊动他,他一来,肯定又要打针,打完了针还要换药,换完了 药咱还得请他吃饭喝酒,队里还有多少钱你们也不是不知道!"

徐会计说:"那怎么办?"

麻叔道:"一个畜生,没那么娇气,实在不行,弄个偏方治治就行了。"

我们在徐会计的指挥下,往双脊的嘴里罐了一瓶醋,据村里的赤脚医生说醋能消炎止痛。我们还弄来一个像帽子那样大的马蜂窝,捣烂了,硬塞到它的嘴里去,据徐会计的爹说,马蜂窝能以毒攻毒。我们还弄来一块石灰膏子抹到它的蛋皮上,据说石灰是杀毒灭菌的灵药。

我真心盼望着双脊赶快好起来,它不好,我和杜大爷就得不到解放。但双脊的病情不但没有好转,反而加重了。它的蛋皮流出了黄水,不但流黄水,还散发出一股恶臭。这股恶臭的气味,把全村的苍蝇都招来了。我们牵拉着他走到哪里,苍蝇就跟随到哪里。它的背弓得更厉害了。由于弓背,它的身体也变短了。它身上的毛也战起来了,由于戗毛,它身上的骨节都变大了。它的泪水流得更多了。它不但流眼泪,还流眼屎,苍蝇伏在它的眼睛周围,吃它的眼屎,母苍蝇还在它的

眼角上下了许多蛆。它的蛋皮上也生了蛆。

第四天早晨我们把双脊拉到麻叔家门口。麻叔家还没开门,我捡起一块砖头,用力砸着他家的门板。麻叔披着褂子跑出来,骂我:"浑蛋罗汉,你想死吗?"

我说:"我不想死,但是双脊很快就要死了。"

杜大爷蹲在墙根儿,说:"麻子,你还是个人吗?"

麻叔恼怒地说:"老杜,你这么大年纪了,怎么连句人话都不会说了?"

"你逼得我哑巴开口,"杜大爷说:"你看看吧,怎么着也是条性命,你们把它的蛋子挖出来吃了,你们舒坦了,可是它呢?"

麻叔转到牛后,弯下腰看看,说:"那你说该怎么办?"

杜大爷说:"解铃还得系铃人,赶快把老董叫来。"

麻叔道:"你以为我不急?牛是生产资料,是人民公社的命根子,死个人,公社 里不管,死头牛,连党委书记都要过问。"

杜大爷问:"那你为什么不去请老董?"

"你以为我没去请?"麻叔道,"我昨天就去了兽医站,人家老董同志忙着呢! 全公社有多少生产队?有多少头牛?还有马,还有驴,还有骡子,都要老董同志 管。"

杜大爷说:"那就看着它死?"

麻叔搔搔头,说:"老杜,想不到你一个老中农,还有点爱社如家的意思。"

杜大爷说:"我家四个女婿,三个吃公家饭!"

麻叔说:"这样吧,你和罗汉,拉着双脊到公社兽医站去,让老董给治治。"

杜大爷说:"简直是睁着眼说梦话,到公社有20里地,你让我们走几天?"

麻叔说:"走几天算几天。"

杜大爷说:"只怕走到半路上它就死了!"

麻叔说:"它实在要死,咱们也没有办法,连县委书记都要死,何况一头牛?"

杜大爷说:"我去了,家里那些牛怎么办?"

麻叔说:"同志,不要以为离了你地球就不转了,让你去你就去,家里的事就甭管了!"

杜大爷说:"好好好,我去,丑话说在前头,这牛要是死在路上,你们可别找找麻烦。"

麻叔道:"还有小罗汉当见证人嘛!"

八

我们拖着双脊,走上了去公社之路。

我背着一个包袱,包袱里包着一个玉米面饼子,一棵大葱,一块黑酱。这是因为我要出门,家里对我的奖赏。如果不出门,我的主食是发霉的地瓜干子。杜大爷背着一个黄帆布书包,书包上绣着红字,这是很洋气的东西,在当时的情况下,只有知识青年才能背这种书包。我做梦都想有这样一个书包,但我弄不到。杜大爷很牛气地背着一个只有知识青年才有的书包拉着牛缰绳走在牛前头,书包让他生气勃勃。我背着古旧的包袱,拿着一把破扇子跟在牛后头。我用破扇子不停地轰着双脊蛋皮上的苍蝇。我扇一下子苍蝇们就嗡地飞起来,苍蝇飞起来时我看到双脊那可怜的蛋皮像一团凉粉的形态、像一团凉粉的颜色。我刚一停手苍蝇们就落回去,苍蝇落回去我就只能看到苍蝇。我们出了村,过了桥,上了通往公社的那条沙石路。夸张点说我们走得还不如蛆爬得快。不是我们走不快,是双脊走不快。双脊连站立都很困难,但我们要它走,它就走。它已经连续三天没捞到趴下歇歇了,我猜想它的脑子已经昏昏沉沉。如果是人,早就活活累死了,累不死也就困死了。想想做头牛真它妈的不容易。如果我是双脊,就索性趴下死了算了。但双脊不是我。我和杜大爷一个在前拉着,一个在后催着,让它走,逼它走,它就走,一步,一步,一步更比一步难。

太阳正响时我们走到了甜水井。甜水井离我们村六里地。杜大爷说:"罗汉,咱爷们儿走的还不算慢,按这个走法,半夜十二点时,也许就到兽医站了。"

我说:"还要怎么慢?我去公社看电影,20分钟就能跑到。"

杜大爷说:"已经够快了,不要不知足。歇歇,吃点东西。"

我们把双脊拴在井边的大柳树上。我解开了包袱,杜大爷解开了书包。杜大爷从书包里摸出了一块玉米面饼子,我从包袱里也摸出了一块玉米面饼子。我摸出了一根大葱,他也摸出了一根大葱。我摸出黑酱他也摸出黑酱。我们两个的饭一模一样。吃了饭,杜大爷从书包里摸出了一个玻璃瓶子。玻璃瓶颈上拴着一根绳。他把绳抖开,将瓶子放到井里,悠一悠,荡一荡,猛一松手,瓶子一头扎到水里,咕咕嘟嘟一阵响,灌满了水就不响了。杜大爷把灌满水的瓶子提上来。我说:"杜大爷,您真是有计划性。"

杜大爷说:"让我当生产队长,肯定比麻子强得多。"

我说:"当生产队长屈了您的才,您应该当公社书记!"

杜大爷说:"可不敢胡说!公社书记个个顶着天上的星宿,那不是凡人。"

我说:"大爷,您说,我要有个爹当公社书记,我会怎么样?"

"就你这模样还想有个当公社书记的爹?"杜大爷把瓶子递给我,说,"行了, 爷们儿,别做梦了,喝点凉水吧,喝了凉水好赶路。"

我喝了一瓶凉水,肚子咕咕地响。

杜大爷又提上一瓶水,将瓶口插到牛嘴里。水顺着牛的嘴角流了出来。

"无论如何我们要让它喝点水,"杜大爷说,"否则它病不死也要渴死。"

杜大爷又从井里提上一瓶水,他让我把双脊的头抬起来,让它的嘴巴向着天,然后他把瓶子插到牛嘴里。这一次我听到了水从双脊的咽喉流到胃里去的声音。杜大爷兴奋地说:"好极了,我们终于让它喝了水,喝了水它就死不了了。"

我们离开柳荫,重返沙石路。初夏的正午阳光其实已经十分暴烈,沙石路面放射着红褐色的刺眼光芒。我建议歇一歇,等太阳落落再走。杜大爷说多歇无多力。而且他还说阳光消毒杀菌,而且他还说其实双脊冻得要命,你难道没看到它浑身上下都在打哆嗦吗?我相信杜大爷的生活经验比我要丰富得多,所以我就不跟他争辩。我更希望能早些到了公社兽医站,让双脊的病及时得到治疗,我其实是个善良的孩子。

我从路边拔了一把野草,编成一个草圈戴在头上。我看到杜大爷的秃头上汪着一 层汗水, 便把头上的草圈摘下来扔给他。杜大爷接了草圈戴在头上, 说:"你这 孩子,越来越懂事,年轻人,就应该这样。"杜大爷一句好话说得我心里暖洋洋 的。我说:"大爷,您活像个老八路!"杜大爷叹息道:"人哪,可惜没有前后眼, 要有前后眼,说什么我也要去当八路。"我问:"您为什么不去当八路呢?"他说: "说句不中听的话,那时候,谁也看不出八路能成气候。八路穿得不好,吃得也 不好,武器更不好,就那么几条破大枪,枪栓都锈了,子弹也少,每人只有两粒 火,打仗全靠手榴弹,手榴弹也是土造的,十颗里铁定有五颗是臭的。国军可就 不一样了,一色的绿哔叽军装,美式汤姆枪,红头绿屁股子弹开着打,那枪,打 到连发上,哇哇地叱脆生生地,听着都养耳朵。手榴弹一色是小甜瓜形状,花瓣 的, 炸起来惊天动地, 还有那些十轮大卡车才能拖动的榴弹大炮, 一炮能打出五 十里,落地就炸成一个湾,湾里的水瓦蓝,一眼望不到底。爷们儿,那时候不比 现在,现在都打破头地抢着当兵,那时谁也不愿当兵。好男不当兵,好铁不打钉 嘛。就是当兵,爷们儿,我也不去当八路,要当我也去当国军了。当国军神气, 国军吃得好,穿得好,还能关到银两。八路,不是正头香主,爷们儿,说起来好 像在撒谎,一直到了1947年咱们这块地方还不知道八路的头是谁,后来才听说 八路的头是朱毛,后来又说朱毛是两个人,还是两口子,朱是男的,毛是女的。 但那时谁都知道蒋介石,蒋委员长……"

我说:"那你说说国军为什么被八路打败了?"

杜大爷说:"依我看,八路的人能吃苦,国军的人不能吃苦。八路的人没有架子, 大官小官都没架子,国军的人架子大,国军的大官架子倒不大,小官反倒架子大, 官越小架子越大。俺家东厢房里住过国军一个少尉,连洗脚水都要勤务兵给端到 炕前,但八路的团长还给俺家扫过院子。还有,八路的人不跟女人粘糊,我看他 们不是不想,是不敢;国军的人就不一样了,见了漂亮娘们儿,当官的带头上。 就这几条,国军非败不可。"

我说:"你既然看出国军必败,为什么还不去当八路?"

"那会儿谁能看出来?那会儿我要看出来肯定当了八路。"他说:"我要是当了八路,熬到现在,最次不济也是公社书记,吃香的,喝辣的,屁股下坐着冒烟的。不过也很可能早就给炮子打死了。人的命,天注定,这辈子该吃哪碗饭,老天爷早就给我安排好了,胡思乱想是没有用处的。人不能跟天对抗,我是很知足的,比上不足,比下有余嘛!"

我们天上一句地下一句地胡扯着,一步一步、摇摇晃晃地往前挪动。我们说累了, 就沉默。在沉默中我们昏昏欲睡。现在回想起来,那是一幅很有情调的画面:一 轮艳阳当头照,沙石路在阳光下变成了金黄色,一个头戴草圈、斜背书包的老头 子,迎着阳光眯着一大一小两只眼,肩膀上背着牛缰绳,神着黑色的脖子,一步 一探头地往前走着,像我后来看到过的在江上拉纤的船夫。在他的身后,是被缰 绳拉得仰起来的牛脸。牛脸上有泪水还有苍蝇。再往后是弓起来的牛背,夹起的 牛尾。牛蛋皮太难看,就不要画了。重点应该画画我。我很丑,我很丑却缺乏自 知之明,喜欢扮鬼脸,做怪相,连我的姐姐都曾经质问我的母亲:娘,你说他怎 么这样丑?简直是气死画匠,难描难画。母亲对姐姐的质问当然不高兴。母亲说 狗养的狗亲, 猫养的猫亲, 你们不亲他, 所以就觉得他丑。当然母亲生了气时也 骂我丑。我趴到井台边上看自己的模样,确实有些问题。譬如说我嘴里生着一颗 虎牙, 姐姐说我锯齿獠牙。我一怒之下, 找了一把铁挫, 硬是一点点地将那颗牙 挫平了。挫牙时整个牙床都是酸的,好像连脑子都给震荡了,但是为了美,我把 那样长的一颗虎牙给挫平了。我把这事说给村里人听时,他们都不相信,以为我 又在胡说。我留着那种头顶只有一撮毛的娃娃头,脸上是一片片铜钱大的白癣, 那时候男孩子脸上爱长这种白癣,据说用酸杏擦能擦好,我们就去偷酸杏来探, 也没见谁擦好过。我斜背着一个蓝布包袱,穿一条大裤头子,脚上拖拉着一双大 鞋,手里摇着一柄破芭蕉扇,有一下没一下地扇着牛的蛋皮。我们都不好看,人 不是好人, 牛也不是好牛。但我们很有特色。如果愿意, 其实还可以画画路两边 的树。路两边的树多半是杨树,杨树里夹杂着一些槐树。杨树上生了那种名叫"吊 死鬼"的虫,它们扯着一根游丝在风里荡来荡去。路两边的麦子正在开花,似乎 有那么点甜甜的香气。这幅图画固然很好,但我的肉体却很痛苦。我头痛,眼前 有点发黑,口里是又干又苦,脚也很痛。但我的这点痛苦跟牛比起来肯定是不值 一提。牛受的罪比天还高,比地还厚。它的头不痛是不可能的。我们多少还睡了

一点觉,可它却一点觉都不能睡。现在我想起来,其实不让间过的牛趴下是没有道理的。即使是一条没闯过蛋子的牛,让它四天四夜捞不到趴下,也是一桩酷刑,何况它身受酷刑,大量失血后,又伤口发炎。它的腿已经肿了,它血管于里的血也坏了,它那个像水罐一样的蛋皮里肯定积了一包脓血。与牛相比,我受的这点小罪的确是轻如鸿毛了。杜大爷难道就好受了吗?他也不好受。他是 68 岁的人了,那时候 68 岁的人就是高龄了,也就是说,杜大爷的大部分身体已经被黄土埋起来了。他嘴里的牙几乎全掉光了,只剩下两个特大的门牙,这两个长门牙给他的脸上增添了一些青春气象,因为这两个门牙使他像一匹野兔,野兔无论多么老,总是活泼好动的,一活泼好动,就显得年轻。接下来发生了一件重要的事情,我在路上捡到了一把刀子。

那是一把三角形、带长柄的刀子。因为我曾经在生产队的苗圃里干过活,所以我一眼便看出那是一把嫁接果树使用的刀子。这种刀子很锋利,跟老董同志使用的阉牛刀在外形上有些相似之处。我捡起这把刀子后,就忘了头痛和脚痛,鬼使神差般地就想把双脊那肿胀的蛋皮给豁了。我清清楚楚地看到,那里边全是脓血。我听到双脊也在哀求我:兄弟,好兄弟,给我个痛快吧!我知道这事不能让杜大爷知道,让他知道了我的计划肯定不能实现。借着一个小上坡,我捏紧刀子,心不软,手不颤,瞄了个准,一闭眼,对着那东西,狠命地一戳。我抽刀子的动作很快,但还是溅了一手。

杜大爷惊喜无比,说:"罗汉,你他妈的真是个天才!你这一刀,牛轻松了,我 也轻松了。你要早来这么一刀,双脊没准早就好了,根本不用到公社去……太好 了……太好了……我见了老董同志一定让他把你留下当学徒,我的眼光是没有错 的,我看准了的人没有错的……"

杜大爷折了一根树枝,转到牛后,将树枝戳到牛的蛋皮里搅着。牛似乎很痛苦,想抬起后腿蹬人。但它仅有蹬人的意念,没有蹬人的力气了。它的后腿抬了抬就放下了。它只能用浑身的哆嗦表示它的痛苦。杜大爷真诚地说:"牛啊牛,你忍着点吧,这是为了你好……"蛋囊里的脏物哗哗地往外流,先是白的、黄的,最后流出了红的。杜大爷扔掉树枝,说:"好了,这一下保证好了!"

我们拉着它继续赶路。它走得果然快了一些。杜大爷从槐树上扯下了一根树枝,树枝上带着一些嫩叶,递到它的嘴边,它竟然用嘴唇触了触,有点想吃的意思。尽管它没吃,但还是让我们感到很兴奋。杜大爷说:"好了,认草就好了,到了公社,打上一针,不出三天,又是一条活蹦乱跳的牛了。"

太阳发红时,我们已经望到了公社大院里那棵高大的白杨树。我兴奋地说:"快了,快要到了。"

杜大爷说:"望山跑死马,望树跑死牛,起码还有五里路。不过,这比我原来想的快多了,该说什么说什么,多亏了你小子那一刀,不过,如果没有我那一根树枝也不行。"

我们越往前走,太阳越发红。路边那个棉花加工厂里的工人已经下班,一对对的

青年男女穿着色彩鲜明的衣服在路上散步。他们身上散发着好闻极了的肥皂气味。 那些漂亮女人身上,除了肥皂气味之外,还有一些甜丝丝香喷喷的气味。

杜大爷对着我眨眨眼,低声说:"罗汉,闻到大闺女味了没有?"

我说:"闻到了。"

他说:"年轻人,好好闯吧,将来弄这样一个娘们儿做老婆。"

我说:"我这辈子不要老婆。"

杜大爷说:"你这是叫花子咬牙发穷恨!不要老婆?除非把你阉了!"

我们正议论着,一对男女在路边停下来。那个一脸粉刺、头发卷曲的男青年问: "老头,你们这是干啥去?"

杜大爷说:"到兽医站去。"

男青年问:"这牛怎么啦?"

杜大爷说:"割了蛋子了。"

男青年说:"割蛋子,为什么要割它的蛋子?"

杜大爷说:"它想好事。"

男青年问:"想好事?想啥好事?"

杜大爷说:"你想啥好事它就想啥好事!"

男青年急了,说:"老头,你怎么把我比成牛呢?"

杜大爷说:"为什么不能把你比成牛?天地生万物,人畜是一理嘛!"

女青年红着脸说:"毛,快走吧!"

女青年细眉单眼,头很大,脸也很大,脸很白,牙也很白。我不由自主地想看她。 男青年跑到牛后,弯着腰,看双脊那个地方。

"我的天,"男青年一惊一咋地说,"你们真够残忍的,小郭小郭你看看他们有多么残忍!"

男青年招呼那女青年。女青年恼怒地一甩辫子,往前走了。男青年急忙去追女青年。我的脖子跟着女青年转过去。我看到男青年将一只胳膊搭在女青年肩上,奇

怪的是女青年竟然让他把胳膊搭在肩上。

杜大爷说:"转回头吧,看也是白看。"

我回过头,感到有点不好意思。

杜大爷说:"刚才还说这辈子不要老婆呢,见了大闺女眼睛像钩子似的!"

我说:"我看那个男的呢!"

"别辩了,大爷我也是从年轻时熬过来的。"杜大爷说,"这个大闺女,像刚出锅的白馒头,喧腾腾的,好东西,真是好东西呀!"

公社的高音喇叭播放国际歌时,我们终于赶到了兽医站。那时候公社的高音喇叭晚上七点开始广播,开始广播时先播东方红,播完了东方红就预告节目,预告完了节目是新闻联播,播完了国家新闻就播当地新闻,播完了当地新闻就播样板戏,播完了样板戏就播天气预报,播完了天气预报就播国际歌,播完了国际歌就说:"贫下中农同志们,今天的节目全部播送完了,再会",这时候就是晚上九点半,连一分钟都不差。我们在兽医站前刚刚站定,播音员就与我们"再会"了。杜大爷说:"九点半了。"

我打了一个哈欠说:"在家时播完国际歌我就睡了觉了。"

杜大爷说:"今天可不能睡了,咱得赶快找老董同志给双脊打上针,打上针心里就踏实了。"

兽医站铁门紧闭,从门缝里望进去,能看到院子里竖着一个高大的木架子,似乎还有一口井,井边的空地上,生长着一些蓬松的植物。一只狗对着我们叫着,屋子里黑乎乎的,什么也看不见。

我问:"大爷,咱到哪里去找老董同志呢?"

杜大爷说:"老董同志肯定在屋里。"

我说:"屋里没点灯。"

杜大爷说:"没点灯就是睡觉了。"

我说:"人家睡觉了咱怎么办?"

杜大爷说:"咱这牛算急病号,敲门就是。"

我说:"万一把人家敲火了怎么办?"

杜大爷说:"顾不了那么多了,再说了,老董同志吃了双脊的蛋子,理应该给双脊打针。"

我们敲响了铁门。起初我们不敢用力敲,那铁门的动静实在是太大了,铿铿锵锵地,像放炮一样。我们敲了一下,那条狗就冲到门口,隔着铁门,往我们身上扑,一边扑一边狂叫。但屋子毫无动静。我们的胆壮了,使劲敲,发出的声音当然更大,那条狗像疯了似的,一下下地扑到铁门上,狗爪子把门搔得嚓嚓响,但屋子里还是没有动静。杜大爷说:"算了吧,就是个聋子,也该醒了。"

我说:"那就是老董同志不在。"

杜大爷说:"这些吃工资的人跟我们庄户人不一样,人家是八小时工作制,下了班就是下了班。"

我说:"这太不公平了,咱们辛辛苦苦种粮食给他们吃,他们就这样对待我们? 不是说为人民服务吗?"

"你是人民吗?我是人民吗?你我都是草木之人,草木之人按说连人都不算,怎么能算人民呢?"杜大爷长叹一声,"我们好说,可就苦了双脊了!双脊啊双脊,去年你舒坦了,今年就要受罪,像大小鲁西,去年没舒坦,今年遭的罪就小得多。老天爷最公道,谁也别想光占便宜不吃亏。"

我看看黑暗中的双脊,看不到它的表情,只能听到它的粗浊的喘息。

杜大爷打着打火机,围着双脊转了一圈,特别认真地弯腰看了看它的双腿之间。 打火机烫了他的手,他嘶啦一声,把打火机晃灭。我的面前立即变得漆黑。天上 的星斗格外灿烂起来。杜大爷说:"我看它那儿的肿有点消了,如果它实在想趴 下,就让它趴下吧。"

我说:"太好了,大爷,好不好也不在趴下不趴下上,大小鲁西不也趴过一夜吗? 不是照样好了吗?"

杜大爷说:"你说的有点道理,它趴下,咱爷俩也好好睡一觉。"

杜大爷一声未了,双脊便像一堵朽墙,瘫倒在地上。

九

黎明时,我被杜大爷一巴掌拍醒。我迷迷糊糊地问:"大爷,天亮了吗?"杜大爷说:"罗汉,毁了炉子……我们的牛死了……"听说牛死了,睡意全消,我的心中既感到害怕又感到兴奋。从铁门边上一跃而起,我就到了牛身边。这天早晨大雾弥漫,虽是黎明时分,但比深更半夜还要黑。我伸手摸摸牛,感到它的皮冰凉。我推了它一下,它还是冰凉。我不相信牛死了,我说:"大爷,您怎么能看到牛死了呢?"大爷说:"死了,肯定死了。"我说:"你把打火机借给我用用,

我看看是不是真死了。"杜大爷将打火机递给我,说:"真死了,真死了……"我不听他那套,点燃打火机,举起来一照,看到牛已经平躺在地上,四条腿神得笔直,好像四根炮管子。它的一只眼黑白分明地盯着我,把我吓了一跳。我赶紧捂灭打火机,陷入黑暗与迷雾之中。"

"怎么办?大爷,你说咱们怎么办?"我问。杜大爷说:"我也不知道怎么办,等着吧!"一等什么?""等天亮吧!""天亮了怎么办?""该怎么办就怎么办,反正是死了,顶多让我们给它抵命!"杜大爷激昂地说。我说:"大爷啊,我还小,我不想死……"杜大爷说:"放心吧,抵命也是我去,轮不到你!"我说:"杜大爷您真是好样的!"杜大爷说:"闭住你的嘴,别烦我了!"

我们坐在兽医站门口,背倚着冰凉的铁门,灰白的雾像棉絮似的从我们面前飘过去。天气又潮又冷,我将身体缩成一团,牙齿得得地打战。我努力克制不去看死牛,但我的眼睛却忍不住地往那里斜。其实那里也是浓雾弥漫,牛的尸体隐藏在雾里,就像我们的身体隐藏在雾里一样。但我的鼻子还是闻到了从死牛身上发出来的气息。这气息是一种并不难闻的冷冰冰的腐臭气息,像去年冬天我从公社饭店门前路过时闻到的气息一模一样。

雾没散,天还很黑,但公社广播站的高音喇叭猛然响了,放东方红。我们知道已经是早晨六点钟。喇叭很快放完了东方红。喇叭放完了东方红东方并没有红,太阳也没有升起。但很快东方就白了。雾也变淡了些。我站起来活动了一下腿脚。杜大爷背靠着铁门,浑身哆嗦,哆嗦得很厉害,哆嗦得铁门都哆嗦。我问:"大爷,您是不是病了?"他说:"没病,我只是感到身上冷,连骨头缝里都冷。"我立刻想起奶奶说过的话,她说,人只要感到骨头缝里发冷就隔着阴曹地府不远了。我刚想把奶奶说过的话向杜大爷转述,杜大爷已经哆哆嗦嗦地站了起来。

我尾随着杜大爷,绕着死牛转了一圈,我们现在已经能够清清楚楚地看见它了。它死时无声无息,我和杜大爷都没听到它发出过什么动静。它可以说是默默地离开了人世。它侧着躺在地上,牛的一生中,除了站着,就是卧着,采取这样大大咧咧的姿势,大概只有死时。它就这样很舒展也很舒服地躺在地上,身体显得比它活着时大了许多。从它躺在地上的样子看,它完全是一头大牛了,而且它还不算瘦。

杜大爷说:"罗汉,我在这里看着,你回家向你麻叔报信去吧。"

我说:"我不愿去。"

杜大爷说:"你年轻,腿快,你不去,难道还要我这个老头子去吗?"

我说:"您说得对,我去。"

我把那个包饼子的蓝包袱捆在腰里,跑上了回村之路。

我刚跑到棉花加工厂大门口就碰到了麻叔。 麻叔骑着一辆自行车,身体板得像纸

壳人一样。他骑车的技术很不熟练,我隔着老远就认出了他,一认出他我就大声 喊叫,一听到我喊叫他就开始计划下车,但一直等车子越过了我十几米他才下来, 而且是很不光彩地连人带车倒在地上后从车下钻出来的。我跑过去,沉痛地说: "麻叔,咱们的牛死了……"麻叔正用双腿夹着车前轮,校正车把。我认出了这 辆车子是村里那位著名的大龄男青年郭好胜的车子,因为他的车子上缠满了花花 绿绿的塑料纸。郭好胜爱护车子像爱护眼睛一样,能把他的车子借来真是比天还 要大的面子。郭好胜要是看到麻叔把他的自行车压在地上,非心疼得蹦高不可。 我说:"麻叔……"麻叔说:"罗汉,你要是敢对郭好胜说我把他的车子压倒过, 我就打烂你的嘴。"我说:"麻叔,咱们的牛死了……"麻叔兴奋地说:"你说什 么?"我说:"牛死了,双脊死了……"麻叔激动地搓着手说:"真死了?我估计 着也该死了,我来就是为了这……走,看看去,我用车子驮着你。"麻叔左脚踩 着脚踏子,右脚蹬地,一下一下地,费了很大的劲将车子加了速,然后,很火暴 地蹦上去,他的全身都用着力气,才将自行车稳住,他在车上喊着我:"罗汉, 快跑,蹦上来!"我追上自行车,手抓住后货架子,猛地往上一蹦,麻叔的身体 顿时在车上歪起来,他嘴里大叫着:"不好不好……"然后就把自行车骑到沟里 去了。麻叔的脑袋撞在一块烂砖上碰出了一个渗血的大包。我的肚子挤到货架子 上,痛得差点截了气。麻叔爬起来,不顾他自己当然更不顾我,急忙将郭好胜的 车子拖起来, 扛到路上, 认真地查看。车把上、车座上都沾了泥, 他脱下小褂子 将泥擦了。然后他就支起车子, 蹲下, 用手摇脚踏子, 脚踏子碰歪了, 摇不动了。 麻叔满面忧愁地说:"坏了,这一下坏了醋了……"我说:"麻叔咱们队的牛死 了……"麻叔恼怒地说:"死了正好吃牛肉,你咕哝什么?生产队里的牛要全死 了,我们的日子倒他妈的好过了!"我知道我的话不合时宜,但麻叔对牛的冷漠 态度让我大吃了一惊。早知道生产队的当家人对队里的牛是这个态度,我们何必 没日没夜地遛它们? 我们何必吃这么大的苦把它牵到公社? 我们更不必因为它 的死而心中忐忑不安。但双脊的死还是让我心中难过,这一方面说明我的善良, 另一方面说明我对牛有感情。

麻叔坐在地上,让我在他对面将车子扶住,然后他双手抓住脚踏子,双脚蹬住大梁,下死劲往外拽。拽了一会儿,他松开一只手,用另一只手,摇动脚踏子,后轮转起来了,收效很大。他高兴地说:"基本上拽出来了!再拽拽!"于是他让我扶住车子,他继续往外拽。又拽了一会儿,他累了,喘着气说:"他妈的,倒霉,早晨出门就碰到一只野兔子,知道今日没有什么好运气!"我说:"您是干部,还讲迷信?"他说:"我算哪家子干部?"他瞪我一眼,推着车往前走,哗了几口唾沫,回头对我说,"你要敢对郭好胜说,我就豁了你的嘴!""保证不说,"我问,"麻叔,牛怎么办?"他微微一笑,道:"怎么办?好办,拉回去,剥皮,分肉!"

临近兽匠站时,他又叮嘱我:"你给我紧闭住嘴,无论谁问你什么,你都不要说话!"

"要我装哑巴吗?"

麻叔:"对了,就要你装哑巴!"

麻叔一到兽医站门口,支起车子,满脸红锈,好似生铁,围着牛转了一圈,然后声色俱厉地说:"好啊!老杜,让你们给牛来治病,你们倒好,把它给治死了!"

杜大爷哭丧着脸说:"队长,自从这牛阉了,我和罗汉受的就不是人罪,它要死,我们也没有办法!"

我说:"我们四天四夜没睡觉了。

麻叔说:"你给我闭嘴!你再敢插嘴看我敢不敢用大耳刮子扇你!"

麻叔问杜大爷:"兽医站的人怎么个说法?"

杜大爷道:"直到现在还没看到兽医站一个人影子呢!"

"你们是死人吗?"麻叔道:"为什么不喊他们?"

杜大爷说:"我们把大铁门都快破烂了!你要不信问罗汉。"

我紧紧地闭着嘴,生怕话从嘴里冒出来。

麻叔卷好一支烟,伸出舌头舔了一下烟纸,华出舌头上的烟末,顺便骂了一句: "狗日的!"

杜大爷说:"队长,要杀要砍随你,但是你不能骂我,我转眼就是奔70岁的人了。"

麻叔道:"我骂你了吗?真是的,我骂牛!"

杜大爷说:"你骂牛可以,但你不能骂我。"

麻叔看看杜大爷,将手里那根卷好的烟扔过去。

杜大爷慌忙接住,自己掏出火机点燃。他蹲下抽烟,身体缩得好像一只受了惊吓的刺猬。

这时广播停了,雾基本散尽,太阳也升起来了。太阳一出头,我们眼前顿时明亮了。公社驻地的繁华景象展现在我们面前。兽医站对面,隔着一条石条铺成的街道就是公社革委的大院子。大门口的两个砖垛子上,挂着两个长条的大牌子,都是白底红字,一个是革命委员会的,一个是公社党委的。迎着大门是一堵长方形的墙,墙上画着一轮红日,一片绿浪,还有一艘白色的大船,船头翘得很高。红日的旁边,写着一行歪三扭四的大字:大海航行靠舵手。公杜大门左边,是供销社,右边是饭店。饭店右边是粮管所;供销社左边是邮局。我们背后是兽医站;兽医站左边是屠宰组;兽医站右边是武装部。全公社的党政机关、商业部门都在这一团团,我们的牛几乎就躺在公社的正中心。我感到那些机关的大门口一个个

都阴森森的,好像要把我们吞了,这种感觉很强烈,但麻叔已经不许我说话,我只能把我的感觉藏在自己心里。

石条街上的人很快就多起来。机关食堂的烟囱里冒出白烟,很快就有香气放出来。这些气味中最强烈的、最迷人的就是炸油条的香气。我仿佛看到了金黄的油条在油锅里翻滚的情景。我随即想起,杜大爷的大闺女女婿不是在公社食堂里当大师傅吗?如果杜大爷进去找他,肯定可以吃他个肚子圆。杜大爷可能因为死牛的事把这门亲戚给忘了。他还有个四日女女婿在屠宰组里杀猪,杜大爷要进去找他,肯定也能吃个肚儿圆。杜大爷把这门亲戚也给忘了。更重要的是,杜大爷的女婿们很可能把我和麻叔也请进去,让我们跟着他们的老丈人沾光吃个肚儿圆。我看着杜大爷,用焦急的眼神提醒他。但杜大爷的眼睛眯着,好像什么也看不见。话就在我嘴边,随时都可能破唇而出。这时麻叔说话了:"老杜,你没去看看你那两个贵婿?"

杜大爷说:"看什么?他们都是公家人,去了影响他们的工作。"

麻叔道:"皇帝老子还有两门穷亲戚呢!去看看吧,正是开饭的时候。"

杜大爷说:"饿死不吃讨来的饭。"

麻叔道:"老杜,我知道你那点小心眼,你不就是怕我跟罗汉沾了你的光吗?我们不去,我们不会去的!"

杜大爷咧着嘴,好像要哭,憋了半天才说:"队长,您这是欺负老实人!"

"跟你开个玩笑,你还当了真了!"麻叔别别扭扭地笑着说;突然又严肃地说: "老董同志来了!"

老董同志骑着自行车从石头街上上窜下跳地来了。他骑得很快,好像看到了我们似的。他在牛前跳下车,大声说:"老管,是你?"他看了看我和杜大爷,又说:"是你们?"然后他就站在牛前,说:"这是怎么搞的?"

老董同志蹲下,扒着牛眼看看,蹲着向后挪了几步,端详着牛的蛋皮,好像看不清楚似的,他摘下眼镜,放到裤子上擦擦,戴上,更仔细地看,他的鼻失几乎要触到牛的那皮上了。他伸出一根手指戳戳那儿,叹了一口气。他站起来,又把眼镜摘下来擦擦,眼睛使劲挤着,一脸痛苦表情。他说:"你们,为什么不早来?"

麻叔说:"我们昨天晚上就来了!敲门把手都敲破了!"

老董同志压低了声音说:"老管,如果有人问,希望你们说我抢救了一夜,终因病情严重不治而死!"

麻叔说:"您这是让我们撒谎!"

老董同志说:"帮帮忙吧!"

麻叔低声对我们说:"听清楚了没有?照老董同志吩咐的说!"

老董同志说:"多谢了,我这就给你们去开死亡证明。"

+-

麻叔叮嘱杜大爷看好牛,当然更忘记不了叮嘱杜大爷看好郭好胜的自行车,千千万万,牛丢不了,活牛没人要,死牛拉不走,自行车可是很容易被偷、甚至被抢,这种事多得很。然后他拉着我,拿着老董同志给我们开好的牛死亡证明,走进了公社大院。

这是我第一次走进公社大院,大道两边的冬青树、一排排的红瓦高房、高房前的白杨树、红砖墙上的大字标语,等等,这些东西一齐刺激我,折磨我,让我感到激动,同时还感到胆怯。我感到自己像个小偷,像个特务,心里怦怦乱跳,眼睛禁不住地东张西望。麻叔低声说:"低下头走路,不要东张西望!"

麻叔问了一个骄傲地扫着地的人,打听主管牛的孙主任的办公室。刚才老董同志对我们说过,全公社的所有的牛的生老病死都归这位孙主任管。我心中暗暗感叹孙主任的权大无边。全公社的牛总有一千头吧?排起来将是一个漫长的大队,散开来能走满一条大街。这么多牛都归一个人管,真是牛得要死。当时我就想,这辈子如果能让我管半个公社的牛我就心满意足了。

我小心翼翼地跟在麻叔身后,进了孙主任的办公室。一个胖大的秃头男子——不用问就是孙主任——正在用一根火柴棒剔牙,用左手。他的右手的中指和食指缝里夹着一根香烟。我知道那是丰收烟,因为桌子上还放着一盘打开了的丰收烟。丰收烟是干部烟,一般老百姓是买不到的。丰收烟的气味当然好,那支丰收烟快要烧到他的手指了,我盼望他把烟头扔掉,但我知道他把烟头扔掉今天我也不能捡了,如果我捡了,麻叔非把我的屁股踢烂不可。我还是有毅力的,关键时刻还是能够克制自己的。麻叔弯了一下腰,恭敬地问:"您就是孙主任吧?"

那人哼了一声, 算是回答。

麻叔马上就把老董同志开给我们的死亡证明递上去,说:"我们队里一头牛死了·····"

孙主任接过证明,扫了一眼,问:"哪个村的?"

麻叔说:"太平村的。"

孙主任问:"什么病?"

麻叔说:"老董同志说是急性传染病。"

孙主任哼了一声,把那张证明重新举到眼前看看,说:"你们怎么搞得?不知道 牛是生产资料吗?"

麻叔说:"知道知道,牛是社会主义的生产资料,牛是贫下中农的命根子!"

孙主任说:"知道还让它得传染病?"

麻叔说:"我们错了,我们回去一定把饲养室全面消毒,改正错误,保证今后不再发生这种让阶级敌人高兴让贫下中农难过的事·····"

"饲养员是什么成分?"

"贫农,上溯八辈子都是讨饭的!"

孙主任又哼了一声,从衣袋里拔出水笔,往那张证明上写字。他的笔里没有水了,写不出字。他甩了一下笔,还是写不出字。他又甩了一下笔,还是写不出字。他站起来,从窗台上拿过墨水瓶,吹吹瓶上的灰,拧开瓶盖子,把水笔插进去吸水。水笔吸水时,他漫不经心地问:"你们的牛在哪里?"

麻叔没有回答。

我以为麻叔没听到孙主任的问话,就抢着替他回答了:"我们的牛在公社兽医站大门外。"

孙主任皱了一下粗短的眉,把墨水瓶连同水笔往外一推,说:"传染病,这可马虎不得,走,看看去!"

麻叔说:"孙主任,不麻烦您了,我们马上拉回去!"

孙主任严厉地说:"你这是什么话?革命工作,必须认真!走!"

孙主任锁门时, 麻叔狠狠地看了我一眼。

我们的牛前围着一大堆看热闹的人。孙主任拨开人靠了前。他扒开牛眼看看,又翻开牛唇看看,最后他看了看牛蛋子。他直起腰,拍拍手,好像要把手上的脏东西拍掉似的。围观的人们都聚精会神地看着他,好像病人家属期待着医生给自己的亲人下结论。孙主任突然发了火:"看着我干什么?你们,围在这里看什么?一头死牛有什么好看的?走开,该干什么干什么去,这头牛得的是急性瘟疫,你们难道不怕传染?"

众人一听说是瘟疫,立即便散去了。

孙主任大声喊:"老董!"

老董同志哈着腰跑过来,站在孙主任面前,垂手肃立,鞠了一躬,说:"孙主任,您有啥吩咐?"

孙主任挥了一下手,很不高兴地说:"既然是急性传染病,为什么还放在这里?来来往往的人,不怕传染吗?同志,你们太马虎了,这病一旦扩散,那会给人民公社带来多大的损失?经济损失还可以弥补,而政治影响是无法弥补的,你懂不懂?!"

老董同志用双手摸着裤子说:"我麻痹大意,我检讨,我检讨……"

孙主任说:"别光嘴上检讨了,重要的是要有行动,赶快把死牛抬到屠宰组去,你们去解剖,取样化验,然后让屠宰组高温消毒,熬成肥料!"

麻叔急了。抢到牛前,说:"孙主任,我们这牛不是传染病,我们这牛是阉死的!"

我看到老董同志的长条脸刷地就变成了白色。

麻叔指着我和杜大爷说:"您要不相信,可以问他们。"

孙主任看看老董同志,问:"这是怎么回事?"

老董同志结结巴巴地说:"是这么回事,这牛确实是刚阉了,但它感染了一种急性病毒……"

孙主任挥挥手,说:"赶快隔离,赶快解剖,赶快化验,赶快消毒!"

麻叔道:"孙主任,求求您了,让我们把它拉回去吧……"

孙主任大怒:"拉回去干什么?你想让你们大队的牛都感染病毒吗?你想让全公社的牛都死掉吗?你叫什么名字?什么阶级出身?"

麻叔麻脸干黄,嘴唇哆嗦,但发不出声音。

+=

我们的牛死后第三天,也就是 1970 年 5 月 1 日,公社驻地发生了一个惊人的事件:三百多人食物中毒,这些人的共同症状是:发烧、呕吐、拉肚子。中毒的人基本上是公社干部、吃国库粮的职工和这些人的家属。这件事先是惊动了县革委会,随即又惊动了省革委会,据说还惊动了中央。县医院的医生坐着救护车来了,省里的医生坐着火车来了,中央没来医生,但派来了一架直升飞机,送来了急需的药品。小小的公社医院盛不下这么多病人,于是就让中学放假,把课桌拼成病床,把教室当成了病房。正好解放军 6037 部队在我们这块地拉练,部队的医生也全力以赴地投入了抢救。据病人说,解放军的医生水平真高,那些打针的小女

兵,扎静脉一扎一个准,从来不用第二下。我们公社医院那些医生扎静脉,扎一针,不回血,再扎一针,还不回血,一针一针扎下去,非把病人扎得一手血,自己急出一头汗,才能瞎猫碰上了死耗子。

当时可没想到是食物中毒,自打盘古开天地,三皇五帝到如今,我们那儿还没听 说食物还能中毒。公社革委会往县革委会报告时就说是阶级敌人在井水里投了毒, 或是在面粉里投了毒。县革委会往省革委会大概也是这样报告的。所以这事一开 始时弄得非常紧张、十分神秘。领导们的主要精力一是放在破案上,二是放在救 人上。据分析,下毒的人,一可能是台湾国民党派遣来的特务,二可能是暗藏的 阶级敌人。马上就有人向临时组成的指挥部报告,说夜里看到了三颗红色信号弹, 还有的人发现敌人扔掉的电台。指挥部的人都是从县里和其它公社临时调来的, 我们公社的领导全都中了毒,而且病情都很严重。于是大喇叭里不停地广播,让 各村的贫下中农提高警惕,防止阶级敌人的破坏活动。各个村就把所有的"四类 分子"关到一起看守起来,连大小便都有武装民兵跟随。同时各村都开始清查排 队,让"四类分子"交待罪行,打得这些冤鬼血肉横飞,叫苦连天。解放军也积 极配合,封锁了公社驻地,每条路口,都有英俊威武的战士持枪站岗,夜里还有 摩托兵巡逻。有一次他们巡逻到我们村后,可让我们这些土包子开了眼界。大家 谁也没看到过能跑这样快的东西。先是看到一溜灯光从西边来了,还没看清楚呢, 震耳的摩托车就到了身边,刚想仔细看看,还没来得及呢,人家已经窜得没了影。 真是一道电光,绝尘而去。

折腾了几天,既没抓到特务,也没挖出暗藏的阶级敌人。大多数的病人也病愈出院。县卫生防疫部门在省卫生防疫部门的指导下,终于找到了使三百多人中毒的食物,这食物就是我们的双脊,他们说我们双脊的肉和内脏里含着一种沙门菌,这种菌在三千度的高温下还活蹦乱跳,放到锅里煮,煮三年也煮不死它。

找到沙门菌后,阶级斗争就变成了责任事故。公社革委会沙门菌中毒事件调查组的两个干部到我们村里来调查,把我、杜大爷、麻叔全都叫到大队部里,一个问,一个拿着笔记录。我是杀死也不开口,问急了我就咧开大嘴装哭。杜大爷也颠三倒四地装糊涂。于是一切就由着麻叔说。麻叔先是说老董同志给双脊做手术时故意地切断了一根大血管,又说他拖延着不给双脊打针,他和公社孙主任早有预谋,想把我们的双脊搞死,搞死我们的双脊,他们好吃牛肉,过"五•一"。谁知道老天爷开了眼,麻叔说。

调查的人回去怎么样汇报的我们不知道,但这件大事最后的处理结果我们知道。

最后,所有的责任都由杜大爷的四女婿——公社屠宰组组长宋五轮承担,是他不 听孙主任的话,把有毒的牛肉卖给了公社的各级领导和机关的各位职工,导致了 这次沉痛的事件。尽管宋五轮本人也因为食牛肉中毒,而且是重症患者,但还是 受到了撤消组长职务、留党查看一年的处分。

在战无不胜的毛泽东思想的光辉照耀下,在人民解放军的无私帮助下,在省、地、县、公社各级革委会的正确领导下,在全体医务人员的共同努力下,308个中毒者,只死了一个人(死于心脏病),这是无产阶级文化大革命的伟大胜利。这事

要是发生在万恶的旧社会,308个人,只怕一个也活不了,我们虽然死了一个人,其实等于一个也没死,他是因为心脏病发作而死。

发心脏病而死的那个人就是杜大爷在公社食堂做饭的大女婿张五奎。

我们村里的人都说他是吃牛肉撑死的。